

98

Septiembre 2011



Butlletí Informatiu Veterinari
Comunidad Valenciana

Actualidad Veterinaria



Agenda Provincial
Alicante
Valencia

Agenda del Consell

Entre Veterinarios
Gonzalo Moreno del Val
Amparo Rubio Cervera

Colaboraciones

Ocio y cultura



Sistemistica Chris Pini

Il nostro sistema di impianti (elettrici, idraulici, meccanici, gas, telecomunicazioni) è stato studiato per essere il più completo e moderno possibile, e per essere facilmente integrabile con un sistema di automazione domotica di alta qualità e capace di gestire in modo personalizzato ogni ambiente.

La casa che desiderate è un'idea che nasce dalla vostra vita, ed ogni cosa (impianto elettrico, idraulico, meccanico, gas, telecomunicazioni) è studiata e progettata per integrarsi in modo armonioso con la vostra vita. Per questo, noi di SB, abbiamo studiato un sistema di impianti che è in grado di gestire in modo personalizzato ogni ambiente.

Se desiderate un'idea di sistema di impianti che sia il più completo e moderno possibile, non dimenticate di visitarci sul sito www.sb.it o telefonare al numero verde 800 704 811 o scrivere a info@sb.it. Il nostro numero verde è attivo dal lunedì al venerdì.

NORMAS PARA LA RECEPCIÓN Y PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS EN LA REVISTA ACTUALIDAD VETERINARIA

CON EL OBJETO DE IMPULSAR LA PUBLICACIÓN DE COLABORACIONES POR PARTE DE VETERINARIOS COLEGIADOS, A CONTINUACIÓN SE ESPECIFICAN LAS NORMAS POR LAS QUE SE REGIRÁ SU EDICIÓN. DESTACAR QUE SE INCLUYE UNA REMUNERACIÓN DINERARIA DE **60 EUROS** POR ARTÍCULO.

1. Los idiomas oficiales de la revista son el Español y Valenciano.
2. Los artículos que se remitan serán evaluados para decidir la oportunidad o no de su publicación en función de su rigor científico, su interés y su novedad.
3. Las condiciones de envío de artículos son las siguientes:
 - Necesariamente estarán firmados por el autor o autores.
 - Se remitirán impresos en papel y se adjuntarán dos copias del soporte informático que lo contenga.
 - Se incluirán las fotografías y gráficos, si tuviese, detallándose la explicación de la misma y la referencia de colocación en el texto, debidamente numeradas y adjuntadas al final del artículo.
 - La extensión del artículo no se limita aunque, cuando fuese necesario, su publicación se realizará en varias entregas.
 - Los artículos y fotografías quedarán en poder de la revista, no siendo devueltos a los autores.
4. Las condiciones de publicación de los artículos son las siguientes:
 - La publicación de un artículo no supondrá contrato o relación laboral ni mercantil con el autor o autores. La fecha de la publicación será decidida por la redacción de la revista.
 - Será responsabilidad de los redactores del artículo su autoría o propiedad, no admitiendo ni incurriendo la revista en responsabilidades ante terceros por el hecho de su publicación, siendo éstas exigibles a los autores del mismo.
 - No podrán ser exigidas a la revista responsabilidades por errores en la publicación de los contenidos del artículo, comprometiéndose los editores a la oportuna rectificación con diligencia y la necesaria publicidad en la propia revista.
 - La aceptación y posterior publicación de una colaboración (entera o fraccionada) dará lugar a una remuneración de 60 Euros que se reportará al primero de los autores firmantes que tenga la condición de veterinario colegiado de alguno de los colegios de Valencia, Castellón o Alicante.

98

Septiembre 2011

 Consell Valencià
de Col·legis Veterinaris

Actualidad Veterinaria

Butlletí Informatiu Veterinari
Comunidad Valenciana

Consell Valencià de Col·legis Veterinaris

Agenda Provincial

Alicante

- 5- Movimiento colegial
- 6- I Curso de Dermatología: Aplicaciones Prácticas
- 7- Jornada de Inspección Sanitaria Postmortem en Espectáculos Taurinos
- 8- Jornadas comarcales con veterinarios clínicos
- 9- Curso de Patologías del Comportamiento Canino
- 10- UPSANA premia al veterinario José Ángel Fernández García por su labor social al servicio de los enfermos renales de Alicante
- 12- Los veterinarios alicantinos celebran el Santo Patrón en la Marina Alta

Valencia

- 14- Los colegiados valencianos rinden homenaje a D. Antonio Ruiz Moliner

Agenda del Consell

- 18- Aceptación del comité de honor de la Casa Real del Año Veterinario Mundial
- 19- Cupón oficial del Año Veterinario Mundial
- 19- XVII Congreso Nacional y VIII Iberoamericano de la Historia de la Veterinaria

Entre veterinarios

- 20- Gonzalo Moreno del Val
Amparo Rubio Cervera

Colaboraciones

- 26- Opositar en Valencia
- 28- Fondo ocular fisiológico en perros y gatos

Ocio y Cultura

- 34- Vistabella del Maestrazgo
- 38- Gastronomía

Sumario

EDITA: Consell Valencià de Col·legis Veterinaris.

DIRECCIÓN: Junta Ejecutiva del Consell.

COORDINADOR Y REDACCIÓN: Luis Eduardo Montes Ortega.

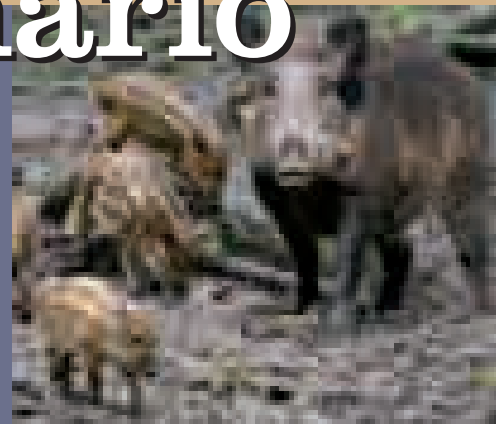
ADMINISTRACIÓN: Consell Valencià de Col·legis Veterinaris.

COORDINACIÓN, PRODUCCIÓN Y PUBLICIDAD: Grupo 85 Ediciones.

Paseo de Aragón, 96. 46120 Alboraya (Valencia). Tel.: 96 361 53 71 / Fax: 96 361 22 80.

e-mail: grupo85@grupo85ediciones.com

Depósito Legal V-957-1991



Alicante

MOVIMIENTO COLEGIAL

ALTAS:

- D^a. **BEATA SZILVA'SSY**, COLEGIADA N^o. 1399
- D^a. **MARÍA CASCALES MARTÍNEZ**, COLEGIADA N^o. 1400
- D^a. **MERCEDES RODRÍGUEZ CARRIÓN**, COLEGIADA N^o. 1401
- D^a. **M^a. JOSÉ PELEGRÍN SÁNCHEZ**, COLEGIADA N^o. 1402
- D. **JAVIER NAVARRO MARTÍNEZ**, COLEGIADO N^o. 1403
- D^a. **NEIS SYLVIE JEANN**, COLEGIADA N^o. 1404
- D^a. **YOLANDA DE LA VISITACIÓN ESTEVE**, COLEGIADA N^o. 1405
- D^a. **LUCRECIA GARCÍA LÓPEZ**, COLEGIADA N^o. 1406
- D^a. **MARÍA LUCÍA ÁLVAREZ GUTIÉRREZ**, COLEGIADA N^o. 1407
- D^a. **DIANA MÉNDEZ PÉREZ**, COLEGIADA N^o. 1408
- D^a. **TAMARA RUIZ GARCÍA**, COLEGIADA N^o. 1409
- D^a. **GEMMA BERTOMEU SUCH**, COLEGIADA N^o. 998
- D. **BRUNO JOEL MIRALLES ARGENTE**, COLEGIADO N^o. 1410
- D^a. **ANA LUCIAÑEZ PÉREZ**, COLEGIADA N^o. 1411
- D^a. **AIDA SERAFAD BLASCO PÉREZ**, COLEGIADA N^o. 1412
- D^a. **GRACIA MARÍA VICENTE REQUENA**, COLEGIADA N^o. 1413
- D^a. **BEATRIZ IÑESTA RODRÍGUEZ**, COLEGIADA N^o. 1414

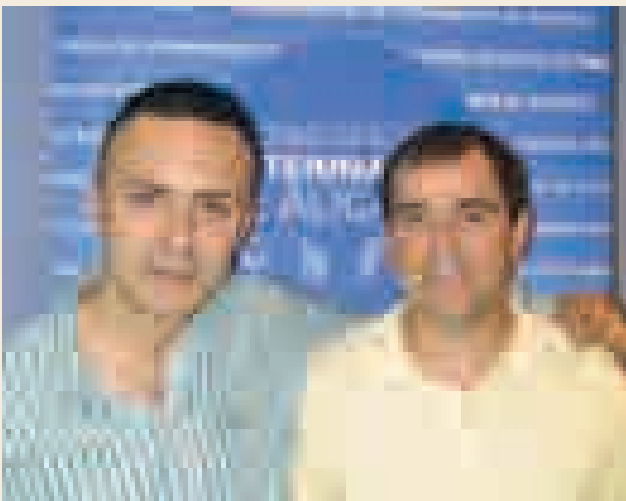
BAJAS:

- D^a. **ISIS VICTORIANO LLOPIS**, COLEGIADA N^o. 1229
- D^a. **M^a. LUISA GARCÍA PAYÁ**, COLEGIADA N^o. 829
- D. **PEDRO PABLO MAYO ROBLES**, COLEGIADO N^o. 869
- D^a. **M^a. JOSÉ CECILIA JOANQUET**, COLEGIADA N^o. 1337

I CURSO DE DERMATOLOGÍA: APLICACIONES PRÁCTICAS

Con una metodología práctica basada en la experiencia, se expuso un protocolo de exploración con el estudio de casos clínicos con el fin de perfeccionar el diagnóstico. Se ha solicitado la acreditación de este curso a la Escuela Valenciana de Estudios para la Salud (EVES).

EL COLEGIO DE VETERINARIOS DE ALICANTE acogió el pasado 18 de junio el **I Curso de Dermatología: Aplicaciones Prácticas**, jornada organizada dentro de su plan de formación anual. El profesor **Luis J. Bernal Gambin**, jefe del Área de Dermatología de la Facultad Veterinaria de Murcia, fue el encargado de impartir las clases magistrales, que tuvieron como objetivo difundir los últimos conceptos de diag-



Luis J. Bernal Gambin, profesor del curso, y José Rubio Sánchez, miembro de la Junta de Gobierno coordinador del curso.

nóstico y tratamiento en dermatología veterinaria, principalmente de raza canina, felina y algún pequeño mamífero.

El curso se impartió con una metodología eminentemente práctica, en la que se expuso una teoría básica con casos clínicos en los que se analizaron los procesos más frecuentes. La exposición se preparó para asistentes de un nivel básico-medio, como recién licenciados o veterinarios con experiencia de no más de 4 ó 5 años.

El objetivo, según Bernal, es “ofrecer las aplicaciones prácticas de la dermatología con la exposición de un protocolo de exploración y análisis de los procesos más frecuentes”. Asimismo, Bernal planteó el curso desde su propia experiencia, pues “yo sólo les transmito lo que me ha ido bien a lo largo de mis 20 años de experiencia. En la solución de los casos clínicos expongo lo que me ha funcionado y lo que no, intento que los asistentes aprovechen los tratamientos que actualmente hay y que a veces no se atreven a utilizarlos, como en el caso de la sarna demodéica”.

Sin duda, el curso fue una buena oportunidad para ahondar en el conocimiento de esta disciplina, de desarrollo relativamente reciente. Como señaló Bernal, “la dermatología veterinaria ha evolucionado mucho en los últimos 15 años. Antes era una disciplina que se dejaba de lado en la carrera, pero los investigadores han conseguido que sea reconocida a nivel mundial y se publique bastante. Ahora se celebran congresos monográficos y la optativa en dermatología y el máster es una de las especialidades más solicitadas”.

Bernal comentó la importancia de realizar un diagnóstico claro y conciso, ya que “está claro que un veterinario no puede saber de todo, pero sí se especializa en lo que le gusta, y cuando se encuentra con un caso de enfermedad dermatológica, lo deriva a un compañero especializado. Porque el propietario cada vez es más consciente de gastar lo necesario en curar a su animal, de ahí la importancia de la aplicación básica de esta disciplina, para saber diagnosticar con acierto”.

Además del protocolo de exploración dermatológica, el curso expuso los casos más frecuentes de enfermedades de la piel, como la sarna demodéica localizada –una de las patologías que más dudas presentó en el curso–, atopía, hipersensibilidad alimentaria, leishmaniosis –muy frecuente en el Levante español–, enfermedades autoinmunes, afecciones tumorales y piodermis.

JORNADA DE INSPECCIÓN SANITARIA POSTMORTEM EN ESPECTÁCULOS TAURINOS

Una profunda revisión de las enfermedades más frecuentes a las que se puede encontrar el veterinario de servicio, así como de las pautas de actuación en espectáculos taurinos, centraron los contenidos de la jornada. También se presentó el II Máster en Veterinaria del Toro de Lidia.

EL COLEGIO DE VETERINARIOS de Alicante fue el escenario donde se desarrolló el pasado 12 de julio la **Jornada de Inspección Sanitaria Postmortem en Espectáculos Taurinos**, impartida por el profesor Juan Seva Alcaraz, titular de Anatomía Patológica de la Facultad de Veterinaria de Murcia. La jornada se organizó con el objetivo de actualizar los conocimientos para realizar el diagnóstico de las diferentes enfermedades a las que el veterinario de servicio en espectáculos taurinos puede encontrarse en el desarrollo de su actividad profesional.

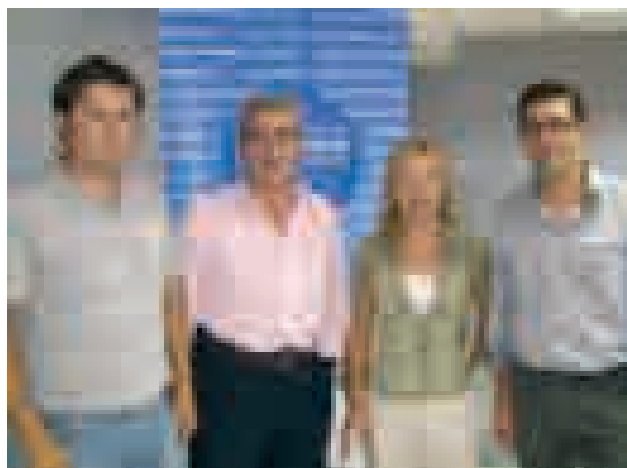
El curso planteó un repaso en profundidad a las lesiones más frecuentes que presenta el toro durante su lidia a la hora de liberar su carne para consumo. Juan Seva comentó que "lo importante son los criterios de actuación a la hora de encontrarse con diferentes patologías, por ejemplo la tuberculosis, que puede aparecer en el toro de lidia, y dictaminar si la carne es apta o no para el consumo".

Uno de los aspectos en los que más hincapié se hizo durante la jornada fue la importancia de fomentar una buena conexión entre las distintas administraciones públicas implicadas, como las Consellerías de Sanidad y Agricultura. En opinión de Seva, "sería importante que hubiera mayor coordinación e información entre ambas a pesar de que los fundamentos legales están establecidos en ocasiones se generan pequeñas disfunciones. Es muy importante establecer un buen filtro sanitario mediante la perfecta sintonía entre el del veterinario de servicio y el oficial".

Uno de los hándicaps a los que los veterinarios de servicio debe enfrentarse en ocasiones durante el ejercicio de su profesión es la falta de medios, ya que los festejos se celebran normalmente en días festivos. Al respecto, Juan Seva apunta que "muchas veces se llega al desolladero y al ser domingo es más complicado exigir la rigurosidad en el cumplimiento de la normativa sanitaria".

La asistencia a la jornada fue puntuada con 0.1 punto por el Colegio de Veterinarios de Alicante, con base al actual Baremo de Clasificación para Veterinarios Especialistas en Espectáculos Taurinos.

Asimismo, se presentaron los contenidos del II Máster en Veterinaria del Toro de Lidia, que se celebrará de octubre de 2011 a julio de 2012 en la Universidad de Murcia. Sus objetivos y competencias serán el conocimiento del origen y las



características zootécnicas del toro de lidia, así como los aspectos de su producción, sanidad y manejo en los que el veterinario tiene un papel fundamental. El master consta de 60 créditos ECTS, de los que 15 son eminentemente prácticos, desarrollados en ganaderías y plazas de toros. Una parte del master es semipresencial a través de SUMA, una plataforma virtual de la Universidad de Murcia. El master se completa con un tesis fin de master.

Para más información del master se puede consultar la web <http://www.um.es/cursos/master/mastertorolidia/>



JORNADAS COMARCALES CON VETERINARIOS CLÍNICOS

La Junta de Gobierno del Colegio de Veterinarios de Alicante ha mantenido dos reuniones con los colegiados clínicos de la marina baja y alta en Denia para conocer sus necesidades y resolver dudas del día a día de la profesión.

LOS PASADO DÍAS 13 DE JULIO en el hotel Asia Gardens de Benidorm y 29 de septiembre en el hotel Marriot de Denia tuvieron lugar las primera Jornadas Comarcales entre veterinarios clínicos, organizada por el Colegio de Veterinarios de Alicante. Con casi 50 asistentes a cada reunión, se expusieron interesantes aspectos de la praxis veterinaria, como un borrador de nuevos estatutos, código deontológico y reglamento de clínicas, los requisitos legales del ejercicio clínico, los servicios del Colegio para los colegiados, el convenio colectivo en marcha, la especialización veterinaria y cuestiones relativas con el intrusismo profesional entre otras.

Según Luis Eduardo Montes, presidente del Colegio, "el balance es muy positivo, con una asistencia mayoritaria de los veterinarios clínicos y participación muy constructivas. El tener un contacto directo con los colegiados ayuda a conocer y resolver los problemas de forma más rápida y sencilla".

Después de la bienvenida y una cena buffet, los miembros de la Junta intervinieron para exponer algunos aspectos de la

profesión y su praxis. A continuación se abrió un turno de palabra para los asistentes, que expusieron sus dudas y comentarios acerca de la temática expuesta, iniciando interesantes debates sobre aspectos concretos del día a día de la clínica veterinaria, que sin duda aportaron valiosa información a la Junta de Gobierno de cara a plantear nuevas acciones.

Del mismo modo, se facilitaron una serie de encuestas por escrito, con opción a realizarlas de forma anónima, para que los colegiados pudieran expresar su opinión acerca de temas concretos. Entre ellos, la propuesta de impulsar campañas de pruebas diagnósticas realizadas en clínicas veterinarias en colaboración con ayuntamientos, y la de realizar inspecciones de comprobación a los centros veterinarios.

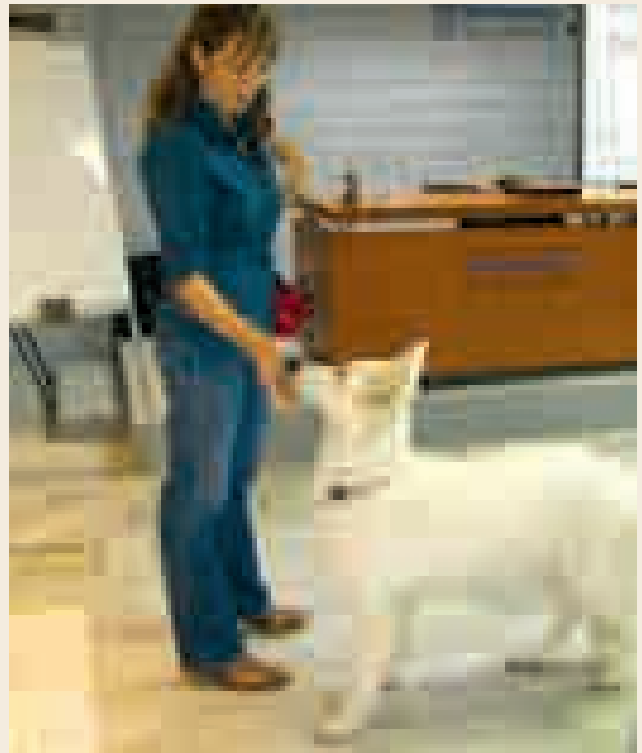
Asimismo, se pasó una hoja abierta de sugerencias para el Colegio, con el fin de conocer la opinión del colegiado y poder mejorar en el servicio que presta en aspectos como la administración, la contabilidad, los cursos y actividades colegiales, los contenidos de la web, etc.

Estas jornadas, organizadas como encuentros informales entre los miembros de la Junta de Gobierno y los clínicos, tiene el fin de recibir personalmente a los colegiados y comentar aspectos de la profesión y del funcionamiento del Colegio. Está previsto que se organicen futuras jornadas en otros puntos de la provincia en los próximos meses hasta completar la totalidad de las comarcas alicantinas.

CURSO DE PATOLOGÍAS DEL COMPORTAMIENTO CANINO

Válido para obtener la acreditación como veterinario certificador de pruebas de sociabilidad, el curso expuso cómo afrontar los casos de disfunción en el comportamiento canino que se presentan a diario en una clínica, así como la normativa aplicable en responsabilidad civil.

LA SEDE del Colegio de Veterinarios de Alicante COVA acogió los pasados 5 y 6 de noviembre la realización del I Curso de Patologías del Comportamiento Canino, dentro del plan de formación continua diseñado por el COVA. Las clases fueron impartidas por las veterinarias expertas M^a Carmen Rodríguez García y Victoria Coll, así como por la abogada y asesora jurídica del Colegio M^a Dolores Romero Lacasa.





El curso se organizó con el objetivo de que los asistentes obtengan unos primeros conocimientos en etología clínica canina para poder diagnosticar y tratar los casos de comportamiento que reciben en sus clínicas. Del mismo modo, puedan acreditarse como Veterinario Certificador de pruebas de sociabilidad, y actualicen la normativa aplicable en responsabilidad civil.

El curso abordó materias como el desarrollo del perro, sus formas de comunicación, la detección de las patologías más frecuentes, como los síndromes de hipersensibilidad e hiperactividad, y la sociopatía entre perros y hombre-perro. También se trataron otros aspectos importantes a la hora de

abordar los casos, como la detección de distimias –alteraciones del humor–, cómo prevenir la agresividad y la farmacología a aplicar.

Una completa visión acompañada con el estudio de casos clínicos, ya que, como señaló M^a Carmen Rodríguez, “en el curso planteamos abordar el problema con una visión global, donde encajen todas las circunstancias que rodean a un caso, como el carácter del animal y su temperamento, el entorno donde vive y cómo encaja en su grupo. Una vez estudiadas, se aplica el tratamiento específico, como establecer unas pautas de comportamiento con educadores, o bien complementar con una medicación, ya que algunos animales la necesitan para que puedan estar receptivos a la información que les intentamos transmitir”.

Y es que los problemas de comportamiento es una de las consultas más frecuentes en una clínica, donde los dueños acuden porque su mascota causa problemas a los vecinos al quedarse solos, destruyen mobiliario, o bien son agresivos. Victoria Coll explica que “los problemas al quedarse solos no sólo se presentan en perros jóvenes. Se debe diagnosticar por qué es debido y aplicar el tratamiento adecuado, con pautas y medicación, dependiendo del caso. En algunos, se debe aplicar un curso específico de reeducación de conductas”.

En el caso de la agresividad, M^a Carmen Rodríguez comentó que “no se consulta hasta la tercera o cuarta ocasión en que el perro se muestra agresivo con otras personas. Hay demasiada tolerancia entre los propietarios ante una conducta agresiva de su mascota”.

M^a Carmen Rodríguez también señaló el buen nivel de los asistentes en la materia, ya que “hay mucha diferencia entre los alumnos de hace diez años y ahora. Antes había conceptos que ni sabían, se nota que las facultades han tomado parte y ahora son más expertos”.

UPSANA PREMIA AL VETERINARIO JOSÉ ÁNGEL FERNÁNDEZ GARCÍA POR SU LABOR SOCIAL AL SERVICIO DE LOS ENFERMOS RENALES DE ALICANTE

Su participación activa durante 18 años en ALCER-Alicante fue reconocida con la entrega de un galardón durante el transcurso de la II Gala de la Salud, evento organizado por UPSANA, que reunió a más de mil profesionales de la salud en el Auditorio de Alicante.

EL PASADO 4 de noviembre se celebró la II Gala de la Salud, evento organizado por UPSANA –agrupación profesional alicantina de facultativos de la salud–, donde se entregaron 21 premios con el objetivo de incentivar la excelencia profesional, dar a conocer el servicio social prestado por las diferentes ramas sanitarias, y reconocer la trayectoria y proyección social de los profesionales sanitarios alicantinos

El recién inaugurado Auditorio de Alicante ADDA fue el escenario de dicha Gala, que contó con la asistencia de destacadas autoridades, como la Ministra de Sanidad Leire Pajín, el Conseller de Sanitat Luis Rosado, y la Alcaldesa de Alicante Sonia Castedo.

Los 21 galardones entregados estaban relacionados con distintos aspectos del día a día de los profesionales sanitarios,



como la investigación, la administración sanitaria, la docencia, la cooperación, la trayectoria empresarial, integración asistencial o desarrollo de la profesión, entre otros.

El presidente del Colegio de Veterinarios de Alicante, Luis Eduardo Montes, entregó el premio "Asociación de Enfermos" al veterinario José Ángel Fernández García por su dedicación personal al servicio de la sociedad en la Asociación para la Lucha de Enfermedades Renales ALCER-Alicante. Desde hace 18 años, José Ángel Fernández trabaja activamente en la Junta Directiva ocupando diferentes cargos, así como participa con sendas vocalías en las Federaciones Valenciana y Nacional de Asociaciones ALCER.

En su brillante trayectoria en ALCER se han alcanzado grandes logros, entre los que se incluyen el programa pro-

vincial de transporte de enfermos renales desde su domicilio al centro de hemodiálisis y regreso. Asimismo, el impulso de campañas de información sobre la donación de órganos y la expedición de carnets de donantes de forma gratuita. Y lo más importante, el asesoramiento integral a los enfermos renales que empiezan su tratamiento de diálisis mediante un equipo multidisciplinar, donde participan psicólogos, nutricionistas y trabajadores sociales.

Las autoridades asistentes felicitaron a los premiados y a los anfitriones organizadores por su unión, y destacaron la importancia de la defensa de la sanidad pública. Por parte de UPSANA, su presidente Jaume Carbonell instó a los poderes públicos un mayor apoyo y colaboración para afrontar la actual crisis, con un pacto nacional sin distinciones políticas para defender la actual sanidad pública. El conseller Rosado también hizo hincapié en el momento actual, en el que "los principales objetivos son la seguridad y la salud de la población, mejorando la asistencia de la forma más sostenible, de modo que se prolonguen en el futuro los logros presentes". Por su parte, la Ministra Pajín también defendió el actual modelo español de sanidad pública como garante del estado de bienestar, por encima de las medidas de austeridad en la actual coyuntura económica.

Tras la entrega de premios, los asistentes disfrutaron de un vino de honor donde intercambiaron impresiones y, sin duda, se fraguaron nuevas actuaciones de UPSANA.



LOS VETERINARIOS ALICANTINOS CELEBRAN EL SANTO PATRÓN EN LA MARINA ALTA



La visita a las bodegas Gutiérrez de la Vega con cata de sus vinos artesanales, fue la actividad previa a la cena de gala en el Salón de Celebraciones Canor de Teulada. El domingo anterior 2 de octubre los veterinarios jubilados celebraron el Santo Patrón con una misa y posterior comida.

LA COMARCA DE LA MARINA ALTA fue el escenario elegido para la celebración de este año del tradicional Día del Patrón, donde los colegiados de la provincia de Alicante se dieron cita en una jornada distendida con la enología como actividad lúdica programada.

Una jornada que para algunos comenzó unas horas antes de la cata de vinos programada, pues el Colegio puso a disposición de los colegiados un autobús para que pudieran asistir desde diferentes puntos de la provincia. La propuesta tuvo una gran acogida y, de este modo, el autobús partió desde Orihuela y, tras realizar diferentes paradas, llegó a Parcent. Allí esperaba el señor Felipe Gutiérrez de la Vega, dueño de las bodegas, que actuó de cicerón en la visita guiada y posterior cata de sus artesanales vinos.

Como explicó Gutiérrez de la Vega, las bodegas producen caldos bajo el concepto de "vino de familia", donde se fomenta la participación de todos los miembros de su familia en todos los procesos productivos, desde el campo hasta su comercialización. Bajo la denominación "Casta Diva", esta bodega familiar produce hasta catorce vinos diferentes de las variedades moscatel, giró y syrah, cultivadas en las 12 hectáreas situadas en diferentes puntos de la Marina Alta. Otros vinos son los tinto de crianza "Viña Ulises" y "Rojo y Negro", en honor de los autores Joyce y Stendhal, un guiño a la pasión literaria del señor Felipe.

A continuación, los autobuses llevaron a los asistentes al Salón de Celebraciones Canor, en Teulada, donde se sirvió un coctel de bienvenida en sus bellos jardines. Una vez en el Salón, los colegiados y sus acompañantes pasaron a degustar la cena en las mesas asignadas, donde charlaron animadamente en un ambiente relajado y cordial.

Después de la cena, Luis Eduardo Montes, presidente del Colegio de Veterinarios de Alicante, dio la bienvenida a los colegiados asistentes y entregó el premio del I Concurso de Fotografía al colegiado Miguel Ángel Rodríguez Gigante, ganador de las categorías "Libre" y "Veterinaria", dotado con un fin de semana en Londres para dos personas.

Como cada año, después de la cena tuvo lugar el animado sorteo de regalos, gracias a la colaboración de las empresas







Cajamar, Bancaja, CAM, Banco Santander, Royal Canin, Felixcan, Virban, Bayer, Ibercaja, PSN, AMA y Halcón Viajes. Este año la vocal de la Junta de Gobierno M^a Dolores Saura no pudo contar con la ayuda de su compañero Javier Romero, que no pudo asistir al evento, pero sí tuvo el apoyo del también vocal Francisco Albort y la espontánea participación del asistente más joven, Pepe Rubio Jr., hijo del vocal de la Junta Pepe Rubio, que llamó a los premiados.

Tras la entrega de premios, los asistentes cambiaron las mesas por la pista de baile, donde el grupo musical "Diamonds" animó la velada con piezas muy animadas que contó con la participación activa de los más bailones.

El autobús volvió a sus destinos, y los asistentes que decidieron pasar el fin de semana en esta bella comarca de la provincia, pudieron alojarse en el hotel La Sort de Moraira a un precio especial.

En torno a 150 colegiados asistieron a esta nueva celebración en una agradable velada de convivencia y diversión.

CELEBRACIÓN CON LOS VETERINARIOS JUBILADOS

El domingo 2 de octubre, los veterinarios jubilados fueron los protagonistas de la efeméride con la celebración de una misa en la Iglesia de las Clarisas Capuchinas. A continuación, pudieron degustar un almuerzo en el restaurante Monastrell del hotel Hospes Amérigo, regentado por la conocida chef M^a José San Román. Un año más, los veteranos de la profesión y los miembros de la Junta Directiva intercambiaron opiniones y experiencias de la profesión recordando anécdotas del ayer y el hoy de su práctica, en un ambiente distendido y cálido.

Valencia



**LOS COLEGIADOS
VALENCIANOS RINDEN
HOMENAJE A D. ANTONIO
RUIZ MOLINER**





DESDE QUE en la última fiesta colegial D. Rosendo San Bou, presidente del Colegio, anunció la jubilación de **Antonio Ruiz**, tras más de cuarenta años de servicio, no le han faltado a tan entrañable amigo y compañero sinceras muestras de amistad y de sentimiento por su marcha, aun conscientes de que en nuestra Organización no caben las despedidas.

Pero fue el día 27 de mayo pasado cuando un nutrido grupo de colegiados se reunió en el restaurante del Ateneo Mercantil de Valencia para testimoniar a su Oficial Mayor y a su esposa, la gratitud del colectivo veterinario por su permanente atención a los intereses del mismo sin escatimar tiempo, esfuerzos y dejando de lado, en ocasiones, las obligaciones familiares.

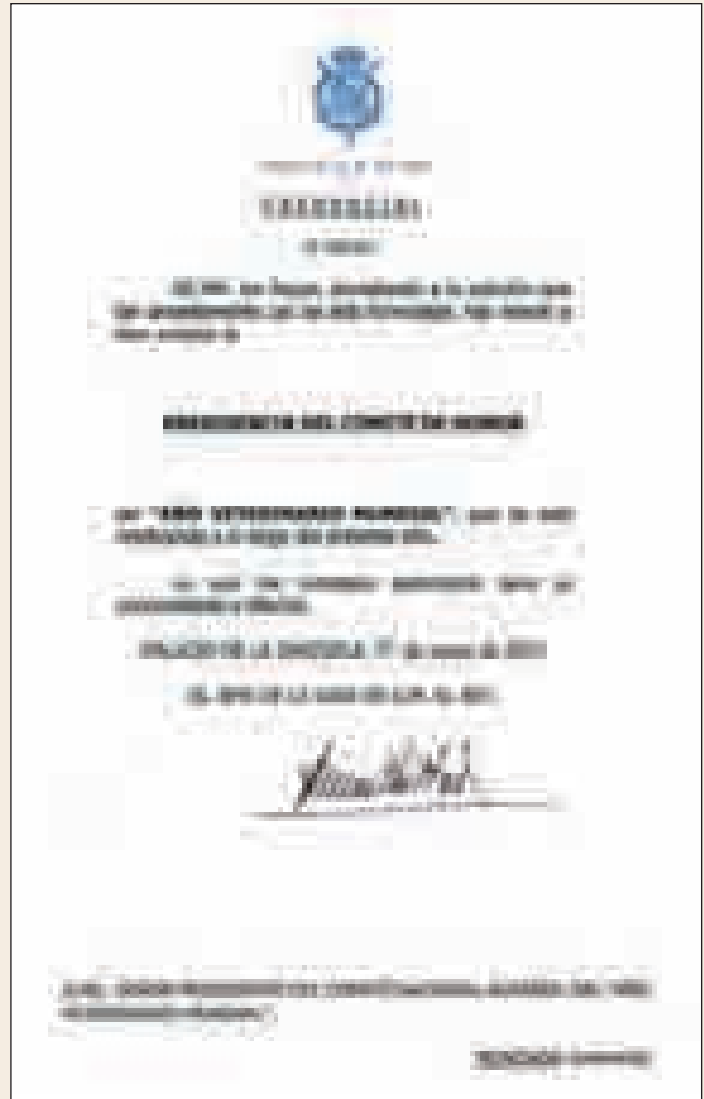
El homenajeado pronunció unas emotivas palabras y recibió de los asistentes un prolongado aplauso, que quiso demostrar el reconocimiento de todos, por estos merecimientos y por la competencia que siempre demostró Antonio en el ejercicio de su cargo. Se le entregó un obsequio, que se añade a la Insignia Colegial de oro que recibió en la Fiesta de San Francisco y a la Placa de Reconocimiento recibida por parte del Colegio, y de la que se le hizo entrega en la despedida que los compañeros de trabajo y la junta de gobierno, le ofrecieron el día de su jubilación.

Finalmente, quedaron plasmados en un libro de dedicatorias, recuerdos y testimonios de agradecimiento por parte de todos los asistentes.

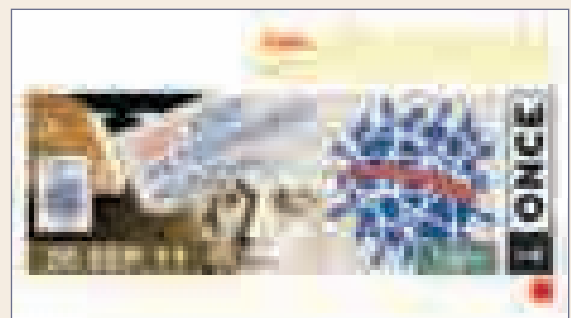
Deseamos a Antonio, una nueva andadura llena de felicidad junto a su familia.

AÑO VETERINARIO MUNDIAL

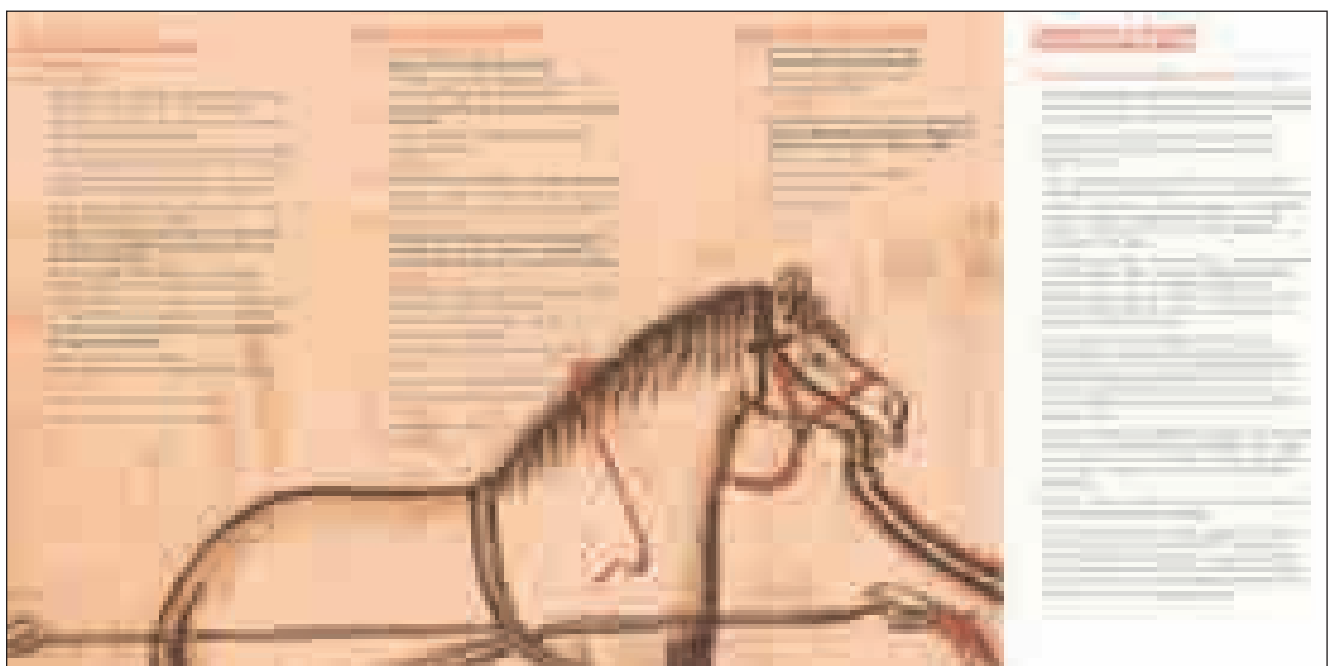
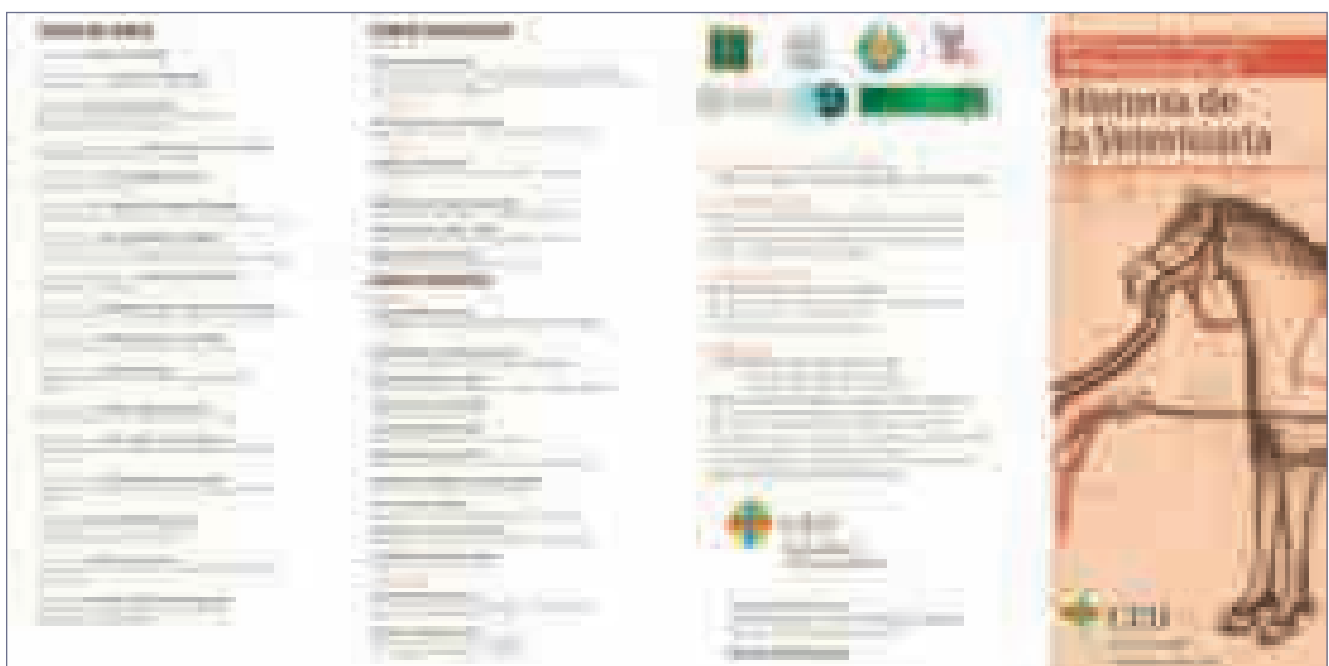
ACEPTACIÓN DEL COMITÉ DE HONOR DE LA CASA REAL DEL AÑO VETERINARIO MUNDIAL



CUPÓN OFICIAL DEL AÑO VETERINARIO MUNDIAL



XVII CONGRESO NACIONAL Y VIII IBEROAMERICANO DE LA HISTORIA DE LA VETERINARIA



GONZALO MORENO DEL VAL y AMPARO RUBIO CERVERA



Es muy gratificante y esperanzador conocer a compañeros como Gonzalo y Amparo que, a pesar de su juventud, se han forjado un presente después de mucho esfuerzo y tesón, acompañado de una amplitud de miras que les está llevando al éxito profesional. Esperamos que pueda servir como ejemplo a otros veterinarios jóvenes, ya que demuestra que a pesar de otras “crisis” y circunstancias exteriores cuando uno siembra al final siempre recoge. Gonzalo ha conseguido una plaza en propiedad como veterinario del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en el Instituto de Neurociencias de Alicante, que es un centro mixto del CSIC y la Universidad Miguel Hernández de Elche situado en San Juan de Alicante, y Amparo, siguiendo sus pasos, ha abierto apenas hace dos años una clínica de pequeños animales en Finestrat después de una larga formación y especialización en Oftalmología.

¿Dónde estudiasteis veterinaria y por qué?

En ambos casos es vocacional. Los dos estudiamos en la Facultad de Veterinaria de la Universidad Cardenal Herrera CEU de Valencia que es donde nos conocimos. Nos licenciábamos en el año 2005.

Gonzalo procede de Madrid y paradójicamente tuvo que acudir a Valencia porque tuvo unos años de adolescencia difíciles y no consiguió tener la nota de corte que pedían en Madrid. Curiosamente al final consiguió el premio extraordinario fin de carrera al mejor expediente académico, y el premio OCASO al rendimiento académico. En el caso de Amparo no tuvo prácticamente que mudarse de casa ya que es natural de Alboraya. Hija de agricultores, siempre ha estado muy en contacto con animales, su abuelo ya era tratante de caballos y desde muy pequeña tuvo claro que sería veterinaria.

¿Cuál ha sido vuestra trayectoria profesional?

AMPARO: Yo empecé desde primero de carrera a hacer prácticas en una clínica de Alboraya. Compaginaba esto con los estudios y el trabajo en verano en hostelería, sobre todo en una horchatería, como es normal en mi zona. Nada más terminar la carrera, por casualidades de la vida, me tuve que ocupar yo sola de una clínica durante un mes, aunque con la ayuda de una auxiliar muy competente y que conocía muy bien a los clientes. Fue un reto interesante y que llevé con soltura ya que entonces ya tenía mucho bagaje, aunque mi familia, al principio, pensó que era demasiado atrevida. Después he trabajado en varias clínicas y hospitales, y he seguido formándome y especializándome en Oftalmología de perros y gatos. Lo importante es especializarse como hacen los colegas americanos que cuando no conocen de un tema lo remiten a los compañeros que sí que están especializados. Tenemos que aprender a decir "no". Yo, por ejemplo, no trato por sistema ningún animal que no sea perro o gato por muy fácil que parezca la patología, lo remito siempre a un colega especialista de la especie en cuestión.

GONZALO: Primeramente cuando acabé conseguí una beca del IMIDRA (Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural Agrario y Alimentario) donde participé en dos proyectos, uno era para estudiar si la ganadería ecológica podría instaurarse en la Comunidad de Madrid y otro era un estudio sobre reproducción y cría de cerdos para experimentación animal. Después salieron unos contratos para el CSIC a los que se podía acceder por concurso de méritos, en el que se valoraba sobre todo los resultados académicos, y conseguí uno como veterinario en el Instituto de Neurociencias de Alicante CSIC-UMH. Aquí empecé a conocer este mundo de la mano de otros dos compañeros veterinarios, M^a Jesús Molina, y José Antonio Pérez de Gracia, al que entrevistasteis en otra ocasión. En 2008 aprobé una oposición aunque me quedé sin plaza por puntos. Ese mismo año aprobé otra oposición como diplomado, labor que estuve ejerciendo hasta 2010 en que volví a aprobar la de

titulado superior. El problema del CSIC es que el primer examen es de curriculum por lo que se necesita haber hecho muchas estancias y participaciones en congresos, aparte de tener buenos resultados académicos.

Todos estos años he tenido varios cursos y estancias fuera como en el INIA de Madrid, el CNB (Centro Nacional de Biotecnología de Madrid), en un hospital de humana donde hice una especialización en Biología de la Reproducción y estuve un mes trabajando, y también estuve en Italia en el EMMA (Archivo europeo de ratones mutantes), y, aparte de esto, participando en todos los congresos que podía.

La verdad es que del 2005 al 2010 ninguno de los dos hemos tenido vacaciones. Tan solo el año pasado pudimos cogernos unos días porque nos casamos.

¿Cuál es tu puesto dentro del Instituto de Neurociencias?

Soy responsable del Laboratorio de Transgénesis y Criopreservación, que forma parte del Servicio de Experimentación Animal de la Universidad Miguel Hernández de Elche. Nuestra principal actividad es la congelación de líneas de ratones transgénicas en forma de esperma o embriones. La criopreservación surge como una necesidad en los animalarios actuales, ya que no solo supone un alivio de espacio para las instalaciones y un considerable ahorro de costes y animales, sino que además supone un seguro frente a infecciones, fallos de cría, catástrofes como inundaciones, deriva génica, etc. Por otro lado la transferencia de material criopreservado es cada vez mayor. Ahora estamos implantando una técnica que se está utilizando en los principales centros de criopreservación del mundo, son los denominados archivos de líneas transgénicas. Con este método se facilitará la transferencia de líneas criopreservadas y se evitará tener que enviar y recibir animales vivos, por el peligro sanitario que puede conllevar y el gasto económico. Si en un archivo tienen que revivir los animales para enviártelos pueden cobrarte casi tres mil euros por línea ya que se parte de embriones que hay que descongelar, implantar y criar los animales nacidos hasta que son adultos. Por todo esto, queremos enviar y recibir las muestras congeladas, ya que tenemos un gran intercambio de animales con centros de todo el mundo en el orden de varios a la semana.

¿Qué más actividades realizáis en el laboratorio?

Otra actividad que ejercemos es la rederivación aséptica por transferencia de embriones.

El animalario que tenemos es de categoría SPF (*Specific Pathogen Free*) o sea de animales, en este caso solo tenemos ratones, libres de patógenos. Los animales provienen en ocasiones de algunas instituciones con el mismo estatus sanitario, pero en otras muchas circunstancias proceden de animalarios convencionales, pudiendo ser portadores de patógenos y lo que hacemos es aplicar esta técnica de limpieza que consiste en obtener embriones de madres potencialmente infectadas y los implantamos en madres pseudogestantes limpias. Esto se consigue gracias a que los embriones son lavados en medios con antibióticos para



eliminar patógenos que pudieran estar adheridos, y a que la zona pelúcida de los embriones en fase de preimplantación los protege frente a la infección. Las madres pseudogestantes se consiguen con machos vasectomizados, ya que la cópula induce hormonalmente a la hembra y además se crea un tapón vaginal por lo que es fácil observar si la hembra está preparada.

¿Por qué se tiene que trabajar con animales libres de patógenos?

Primero por bienestar animal, y segundo por la calidad de la investigación que se realiza. Las patologías pueden interferir en los resultados de la investigación, ya que aumenta la variabilidad entre individuos, y como consecuencia es necesario utilizar más animales. Por ello otro fin es reducir el número de animales utilizados en experimentación ya que el número de muestras que se necesitan es menor. Además, hay enfermedades que pueden mimetizar fenotipos de ciertos transgénicos, por ejemplo, la hepatitis murina puede dar síntomas nerviosos enmascarando las consecuencias de las alteraciones genéticas. Así, cada vez las revistas científicas de prestigio piden más que los datos provengan de instituciones de este tipo, ya que los resultados son más fiables.

¿Cómo ves la figura del veterinario en este sector?

Es bastante desconocido por la población general lo que hace un veterinario aquí, aunque creo que nuestro trabajo es bastante importante dentro de la comunidad científica.

Nuestra labor es esencial, aunque en ocasiones algunos investigadores nos puedan considerar como sus enemigos, ya que el veterinario tiene muchas veces la última palabra



sobre sus procedimientos. Somos miembros imprescindibles del comité de bioética, que es el que en último término decide si los proyectos son viables por entre otras cosas las condiciones en las que se va a trabajar con los animales. Tenemos bastante poder por ley, aunque normalmente lo que tenemos que hacer es orientar a los investigadores porque a veces desconocen parámetros fisiológicos del animal que pueden limitar su proyecto.

¿Que tipo de investigadores trabajan en este centro?

Fundamentalmente bioquímicos y biólogos, aunque también tenemos médicos, veterinarios, odontólogos, químicos, psicólogos, etc. Somos casi trescientas personas. Realmente somos un importante centro de referencia. Dos de los investigadores que han conseguido los últimos tres premios Jaime I son de aquí, también tenemos premios nacionales de medicina, al presidente de la Sociedad de Neurociencias, 4 miembros de la Academia Europaea, otros 4 de la Organización Europea de Biología Molecular, etc... Somos el único centro de la comunidad valenciana que opta al premio de la excelencia en la investigación Severo Ochoa entre nueve finalistas, y año tras año competimos con el CNB por ser el mejor centro público de investigación.

¿Tienen mucha repercusión mediática las investigaciones que se están llevando a cabo?

Normalmente lo que tiene mayor repercusión mediática es la ciencia aplicada, como por ejemplo los efectos de algún fármaco. Sin embargo lo que se hace fundamentalmente en nuestro centro es investigación básica sobre los mecanismos que desarrollan una enfermedad, son avances paulatinos que

no generan tanto impacto. Quizás lo que más repercusión está teniendo actualmente es la investigación que está llevando a cabo el Profesor Salvador Martínez sobre esclerosis lateral amiotrófica que ya está en fase clínica.

¿Hacéis algún tipo de investigación vosotros mismos?

No investigamos directamente ya que somos un servicio común para los investigadores, aunque si hacemos ciertas tareas investigadoras de nuestro campo en los ratos que nos quedan libres. Esto lo hago con mi compañera de laboratorio Patricia Muñoz, que es bióloga. Es muy enriquecedor trabajar con ella, ya que aporta una mejor visión en algunos aspectos como el proceso de preparación de medios y disoluciones, y yo dirijo más las cirugías donde los veterinarios tenemos más experiencia. Actualmente estamos desarrollando una nueva técnica para la extracción de esperma en ratones que vamos a presentar en breve en un congreso y después intentaremos publicar.

Aunque ahora hacemos sobre todo técnicas de reproducción asistida y criopreservación, en un futuro próximo queremos hacer transgénesis e ICSI (*intracytoplasmic sperm injection*), con la cual podremos obtener animales vivos a partir de esperma, aunque el animal lleve muerto varios días, inyectándolo en un ovocito, minimizando la posibilidad de poder perder alguna línea transgénica.

¿Hay que ser especialmente habilidoso para utilizar estas técnicas?

Sí, aunque con practica cualquier persona puede adquirir la maña. La cirugía que hago básicamente es la de transferencias de embriones. Mediante una laparotomía debes exteriorizar el ovario, tras ello abriendo la bolsa ovárica con pinzas de relojero tienes que buscar el infundíbulo o apertura de las trompas bajo la lupa para después por medio de una pipeta bucal y de un micro capilar donde has cargado los embriones, depositarlos. Se sabe que todo ha salido bien porque se ve como las trompas se hinchan. Los tamaños aquí son bastante pequeños, los embriones tienen un diámetro aproximado de 85 μm , por lo que hay que tener buen pulso. Requiere mucha concentración, y por ello no tenemos teléfono en el laboratorio para no tener ninguna interferencia. Hay técnicas de criopreservación como la vitrificación que son muy sensibles en tiempos y temperaturas, una diferencia de 5 segundos puede suponer que la técnica salga mal, así que cuando cierro la puerta la gente sabe que no me pueden molestar.

¿Cuales son los principales problemas con que os encontráis?

Tenemos más de 200 líneas de ratones transgénicos, algunas de las cuales son únicas en el mundo. Estas líneas pueden perderse por diversos motivos (fallos en los cruces, perdida espontanea del transgén, deriva génica, etc.) y esto es irrecuperable. Por lo tanto es muy importante evitarlo ya que supondría una catástrofe económica (cada línea vale varios miles de euros) y científica. El problema a la hora de criopreservarlas es que los animales que tenemos están



modificados genéticamente, y además son en un 99,9% consanguíneos, por lo que reproductivamente hablando no son ideales. Por ello las técnicas reproductivas y de criopreservación que aplicamos son tan complicadas.

Un ejemplo de la utilidad de la criopreservación, es lo que sucedió hace años con el huracán *Katrina* en Nueva Orleans donde murieron todos los animales de un centro de investigación pero consiguieron recuperar después de varias semanas los tanques de nitrógeno líquido donde se encontraban los embriones y esperma congelado, y a partir de ellos repusieron nuevamente los animales.

¿Qué otras técnicas utilizáis?

Utilizamos mucho la fecundación in vitro, que es una técnica de gran utilidad, ya que nos permite "rescatar" líneas que están a punto de perderse, ya sea por machos que no pueden montar a las hembras por problemas motores, por ser muy viejos o por tener baja fertilidad, rederivar líneas con muchos menos animales que las técnicas convencionales, revitalizar líneas transgénicas congeladas, expandir líneas de una manera muy rápida y ahorrando mucho tiempo, y obtener fácilmente embriones para la criopreservación. En un único proceso de fecundación in vitro podemos llegar a obtener hasta 250 embriones a partir de solo 6 hembras.

¿Cómo hacéis las criopreservación?

El esperma del ratón es especial porque la cabeza tiene forma de "coma" y la cola es muy larga, por esta razón y porque tiene muy poco citoplasma y por ello tiene poca capacidad de contraerse y expandirse, no funciona especialmente bien con el uso de crioprotectores permeables, que a través de la permeabilidad de la membrana deshidratan el citoplasma para que no se creen cristales de hielo en la congelación. La congelación es complicada sobre todo en una de las cepas más utilizadas para tener como fondo genético de los transgénicos, que es C57BL/6j. Para evitar este problema tenemos una técnica bastante desarrollada basada en el empleo de métodos lentos y la adición de sustancias antioxidantes. Con embriones hacemos dos técnicas, en una utilizamos un biocongelador con metanol que provoca una bajada de temperatura controlada hasta que finalmente se congela en nitrógeno líquido, y la otra es una técnica rápida, en la cual hay un corto periodo de contacto con el crioprotector y después se pasa directamente al nitrógeno líquido.

Actualmente hay datos de que los embriones pueden mantenerse en nitrógeno líquido más de 25 años. En centros punteros de cría de animales para conseguir estabilidad genética lo que se hace es desarrollar los parentales durante ciertas generaciones hasta que descongelan embriones para reponerlos. Esto les lleva otra vez al inicio, evitando así la deriva génica.

¿Qué sensación te da manipular de esta manera la vida?

Me parece muy interesante. Por ejemplo sentí una emoción especial cuando reviví embriones que habíamos congelado hacía más de cuatro años que es el tiempo máximo que

he podido ver desde que llegué aquí en el 2006. También es muy bonito ver la fecundación in vitro, y sobretodo ver a las hembras parir, ese es el reflejo del trabajo bien hecho. El problema es que la reproducción asistida y la transgénesis muchas veces se ven como algo negativo, aunque en general es por desconocimiento. Básicamente cuando estuve en reproducción humana, los análisis genéticos que se hacían eran para saber con certeza que no se heredara material genético que produjera ciertas enfermedades. Es un tema muy controvertido, también la experimentación animal, pero toda la investigación en el ámbito sanitario se basa en esto. Para ello estamos los veterinarios que somos como los "abogados" de los animales e indicamos hasta donde se puede llegar. Por todo esto es fundamental que seamos funcionarios y nadie nos pueda presionar ya que nos ampara la ley. Aunque en otros países como Inglaterra aún es más importante la palabra del veterinario en este ámbito.

¿Cómo conseguís un ambiente totalmente aséptico en el laboratorio?

Todas las superficies del animalario (techos, paredes y suelo) están cubiertas de vinilo, y se limpian diariamente. Todo lo posible pasa por tres autoclaves y lo que no, pasa por una cámara vaporizadora de peróxido y si tampoco es posible, tenemos ultravioletas. Nosotros por ejemplo, pasamos por duchas de aire a gran potencia mientras que la ropa es específica y autoclavada. Periódicamente se hacen muestreos y recuentos de colonias de todas las superficies, y teniendo animales, estamos en los recuentos de un quirófano de humana.

¿Qué país es el más avanzado en este asunto?

EEUU, básicamente por los medios que tienen y porque la ciencia tiene una fuerte inversión privada. Aunque en otros países el veterinario abarca menos funciones, centrándose en ocasiones en la labor administrativa. Los veterinarios españoles estamos muy bien considerados y se valoran mucho nuestras capacidades prácticas, de hecho me han ofrecido trabajos fuera de España en Inglaterra, EEUU y Bélgica ganando bastante más dinero que aquí pero no nos hemos decidido a mudarnos, sobre todo por Amparo, que es muy casera.

¿Que aspectos reseñas que habría que mejorar en nuestro país?

El problema en España es que está muy complicada la formación. Yo ya he estado aprendiendo en varios sitios dentro de España. Pero la mayor parte de centros donde podría continuar mi formación están en el extranjero, principalmente en EEUU, y para el personal técnico es difícil conseguir acceder a ello, ya que dependemos directamente del centro, no como los investigadores que tienen proyectos propios con los cuales se pueden mover mucho. La única vez que conseguí salir fuera de España fue en parte gracias a que obtuve una beca europea.

Creo que la investigación que se hace en España es muy buena pero faltan medios sobre todo para personal, suele



ser mucho más fácil comprar cualquier medio material como un microscopio por caro que sea, antes de que te paguen una estancia o un curso. También es muy difícil estabilizar la plantilla ya que los contratos suelen ser temporales. De hecho en el centro entre tantos trabajadores solo somos 26 funcionarios del CSIC, mientras que la mayoría del personal está con becas y contratos. La crisis no se ha notado mucho porque los presupuestos son a varios años vista, y por ello, lo malo está aún por llegar. De todas maneras, el centro es bastante fuerte captando dinero, ya que los investigadores son muy buenos.

A pesar de todos los problemas, se trabaja muchísimo, y aquí aunque seamos funcionarios venimos incluso algunos fines de semana, festivos o por la noche. En mi caso tengo que acudir muchas tardes-noche de cualquier día de la semana para hormonar animales, y el día que toca fecundación madrugamos a las 6:30.

Un aspecto importante que quería remarcar es que mi plaza consta como Responsable de Bienestar y Salud Animal. Según el RD 1201/05 el responsable de Salud animal tiene que ser un veterinario por ley, mientras que cuando yo hice la oposición en las bases indicaba que era de titulación libre. Por lo tanto los veterinarios deberían estar muy atentos a cuando salgan plazas de este tipo.

Gonzalo ayuda en la clínica sobre todo en cuestiones administrativas ya que por su experiencia se desenvuelve

bien en este tema. No descarta más adelante, cuando esté bien asentada la clínica aplicar algo de reproducción asistida aunque ahora por horario no es posible, pero sería bonito colaborar con Amparo.

¿Qué otras aficiones tenéis?

GONZALO: No nos queda tiempo para hacer mucho más. En mi caso además de mi trabajo imparto cursos para acreditar a personal para poder experimentar con animales, y en el último curso de carrera hice un máster en prevención de riesgos laborales, me interesa el tema, y por ello ahora estoy colaborando en un curso en Madrid de prevención de riesgos laborales en experimentación animal.

Bueno y tenemos un huerto en casa y una perrita.

Después de esta entrevista tan agradable nos sentimos orgullosos de tener colegas tan preparados a pesar de la juventud y con tantas ganas de innovar y seguir aprendiendo. Deseamos mucha suerte a Amparo y Gonzalo para seguir con sus proyectos, y con ellos a todos los compañeros jóvenes que empiezan su vida profesional con una gran preparación, ánimo a todos.

Teresa Perales Romero
Irene Lloret Fernández

OPOSITAR EN VALENCIA

Por FERNANDO AGANZO SALIDO
A.V.H.V.

EL TÍTULO de este escrito no puede ser más pretencioso, cuando solo pretende historiar unos hechos relacionados con el ingreso en el Cuerpo de Inspectores Veterinarios del Excmo. Ayuntamiento de Valencia.

Las ciudades de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, y quizás alguna otra, a diferencia del resto de municipios españoles, contaron en otro tiempo con Cuerpos sanitarios propios, no sujetos en sus funciones y provisión general de vacantes al régimen general y sí solo a sus propios reglamentos. Por lo que se refiere a Valencia, los años 1858 y 1902 fueron fechas iniciales de dos etapas de esa Inspección Veterinaria propia.

En un siglo, solo ingresaron en el Cuerpo de Valencia como funcionarios de carrera medio centenar de veterinarios, pero debe destacarse que trece de ellos lo hicieron tras una pausa de 23 años, y cinco de ellos, tras una demora de 30 años. Nunca fue fácil obtener una plaza de tal carácter en el Ayuntamiento de Valencia, si bien es cierto que los Servicios municipales fueron atendidos, en todo tiempo y con prestigiosas actuaciones, por veterinarios interinos, agregados o supernumerarios. Algunos de ellos, para consolidarse, hubieron de sufrir exasperantes e/o infructuosas esperas. Las razones de tal anomalía fueron económicas, administrativas y lamentablemente profesionales, por este orden.

El número máximo de plazas ocupadas simultáneamente en la Corporación municipal a lo largo del tiempo fue de veinticinco en la década de los sesenta, pues no se cumplió un precepto administrativo del año 1952 por el que la Ciudad de Valencia, para cumplir sus cometidos, debía contar con treinta Inspectores Veterinarios. Su función se desempeñaba lógicamente en los mataderos, lonjas, mercados, comercios e industrias de alimentación, establecimientos ganaderos y en el Laboratorio municipal.

Aunque cada una de las ocho convocatorias que se hicieron tuvieron su propia historia, la que culminó con la oposición de 1959, tras nueve años de espera y seguida por una larga pausa de treinta, tuvo algunos puntos destacables. Se anunciaron catorce plazas a las que solo podían optar los licenciados en Veterinaria pertenecientes al Cuerpo General de Veterinarios Titulares. Los aspirantes fueron 81 y solo se cubrieron diez plazas. Los exámenes escrito y oral tuvieron lugar en el impresionante salón de lámparas del Ayuntamiento y el tribunal estuvo compuesto por nueve miembros.

Tan suntuoso escenario y tan nutrido número de jueces fue especialmente intimidante para los opositores de otras provincias españolas procedentes directamente del medio rural. Situaciones parecidas habrán sufrido en nuestro país otros opositores veterinarios, pero parece dudoso que tuvieran que demostrar su capacidad ante un tribunal tan representativo de todo el aparato administrativo. Por otra parte, el cargo retribuido con 22.000 pesetas anuales y el prestigio que quizás pretendía darse la mismo, no parece proporcionado desde la óptica actual. Pero huelgan las comparaciones desde esta otra etapa histórica.

Resulta difícil encontrar colecciones legislativas anteriores a 1960, por lo que, sobre las numerosas incidencias de aquella oposición, se aporta solo una página del B.O. del E. que incluye la relación de los aspirantes.

La composición del tribunal fue la siguiente:

D. Vicente López Rosat,

Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Valencia, como Presidente.

D. Rafael Rodríguez Moñino,

Secretario del Ayuntamiento de Valencia.

D. Indalecio Hernando Martín,

Catedrático de la Facultad de Veterinaria de Zaragoza.

D. Jesús Martín de Frutos,

Representante del Ministerio de Agricultura.

D. Juan Campos Pérez,

Representante del Ministerio de Sanidad.

D. José Cervera Blasco,

Presidente del Colegio Oficial de Veterinarios de Valencia.

D. Saturnino Vázquez Ortiz,

Jefe del Cuerpo de Inspectores Veterinarios del Ayuntamiento.

D. Tomás Conesa Blanes,

Representante de la Dirección General de Administración Local, sustituido después por

D. Manuel Jiménez Segovia,

Representante del Gobierno Civil de Valencia.

Lo que parece dudoso es que debieron hacer justicia, pero no hacerla hubiera resultado para ellos muy difícil.

... (text continues) ...

... (text continues) ...

ADMINISTRACION LOCAL

AYUNTAMIENTO DEL AYUNTAMIENTO DE B. O. ROS
 ... (text continues) ...

... (text continues) ...

AYUNTAMIENTO DEL AYUNTAMIENTO DE B. O. ROS
 ... (text continues) ...

- ... (list of names and titles) ...

- ... (list of names and titles) ...

AYUNTAMIENTO DEL AYUNTAMIENTO DE B. O. ROS
 ... (text continues) ...

... (text continues) ...

... (text continues) ...

... (text continues) ...

... (text continues) ...

AYUNTAMIENTO DEL AYUNTAMIENTO DE B. O. ROS
 ... (text continues) ...

... (text continues) ...

... (text continues) ...

... (text continues) ...

... (text continues) ...

... (text continues) ...

FONDO OCULAR FISIOLÓGICO EN PERROS Y GATOS

Por IGNACIO TORRUBIA REQUENA

LA OBSERVACIÓN del fondo ocular se realiza mediante la oftalmoscopia, que consiste en la utilización de un oftalmoscopio para enviar unos rayos luminosos a través de las estructuras oculares transparentes del ojo y visualizar, a través del mismo equipo el reflejo que produce los rayos luminosos sobre las estructuras del fondo ocular⁽¹⁾.

Hay dos tipos de oftalmoscopios:

- **Oftalmoscopio directo**, con el que podemos tener un campo de visión de 2-3 papilas ópticas (círculo pequeño de la imagen A) y un aumento de 15 veces⁽²⁾. Obtenemos una visión más reducida respecto al indirecto, pero de mayores detalles. Con este equipo tenemos que estar muy cerca del animal (2-3 cm.) y utilizando lentes convergentes (+) podemos estudiar las diferentes partes oculares⁽³⁾ (imagen B). Para utilizarlo empezaremos desde lejos y cuando veamos la retina a través de la pupila nos acercaremos para colarnos a través de ella y ver una mayor proporción de la retina (imagen C).
- **Oftalmoscopio indirecto**, con el que obtenemos un campo de visión mayor (círculo grande de la imagen A), en relieve y un aumento de 5 veces (lente de 20 D), pero solo sirve para el estudio de la retina⁽⁴⁾. Con este equipo interponemos una lente (de 20 dioptrías habitualmente) situándonos a 50-60 cm. del animal y depende de la



Imagen B1. - Oftalmoscopio directo. La flecha azul marca el disco que maneja los spots (tamaño, colores y formas), la naranja marca el disco de Reissner que intercambia las dioptrías y la flecha verde marca la dioptría que hay en esa posición (verdes positivas-rojas negativas).



Imagen B2. - Dioptrías positivas para ver las diferentes partes de ojo.

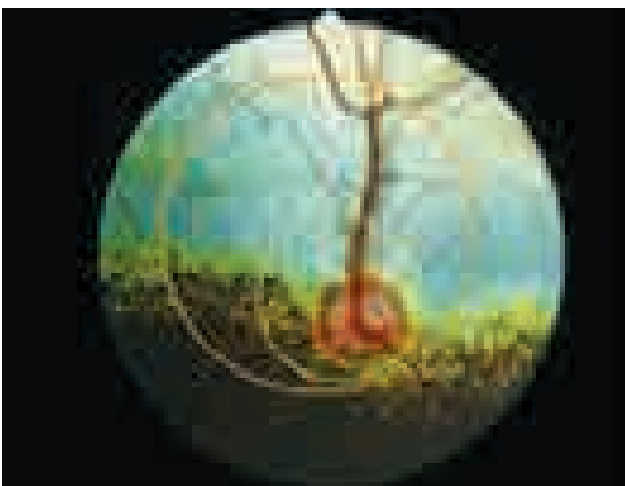


Imagen A. - Diferencia de campo de visión de un oftalmoscopio directo (círculo pequeño) y de un indirecto (círculo grande).

lente observamos una mayor o menor área de la retina. Con este tenemos un área mayor de visión que con el directo.

Pero para realizar una correcta exploración también necesitamos que los medios oculares (cornea, humor acuoso, cristalino y vítreo) sean transparentes.

Si queremos realizar una correcta visión de la mayor parte de la retina debemos dilatar previamente el iris con algún midriático como la tropicamida (*Colircusi Tropicamida*) que tarda en hacer su efectos unos 20 minutos.

Debido a las grandes diferencias que pueden existir entre fondos de ojo fisiológicos en los cánidos, es muy importante observar muchos normales, para poder decir cuáles son patológicos y que patología tiene.

Tanto con el oftalmoscopio directo o el indirecto, examinaremos la retina fijándonos en cuatro elementos:

1. La zona con tapiz.
2. La zona sin tapiz.
3. Los vasos retinianos superficiales.
4. La papila óptica.

El **tapiz** (*tapetum lucidum*) es una capa multicelular localizada por debajo de la retina, situada entre la coriocalilar y la capa de grandes vasos⁽⁵⁾ (ver esquema en la imagen D). El epitelio pigmentario (EP) que la recubre no está pigmentado en esta zona, por lo que vemos el reflejo de la luz de esta capa rica en pigmentos derivados de la guanidina. La cantidad de tapete depende del tamaño del animal, cuando mayor es el animal mayor será esta zona, normalmente los 2/3 superiores de la zona observable al oftalmoscopio en las razas medianas y grandes, y en las razas pequeñas ocupa el cuadrante el latero-superior⁽⁴⁾.

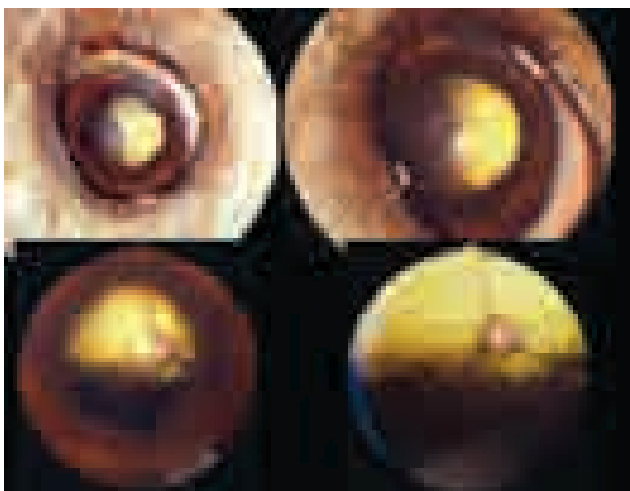
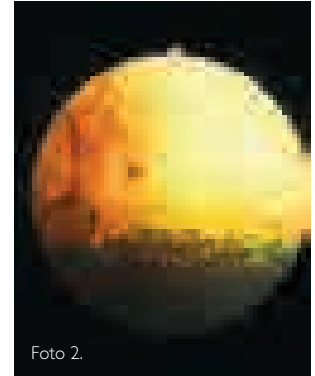
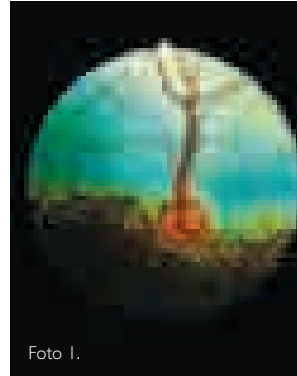


Imagen C. - Diferentes momentos que se deberían hacer en la observación del fondo ocular mediante un oftalmoscopio indirecto (lejos-cerca).



Fotos 1 al 4. - Fondo ocular fisiológico en perros.

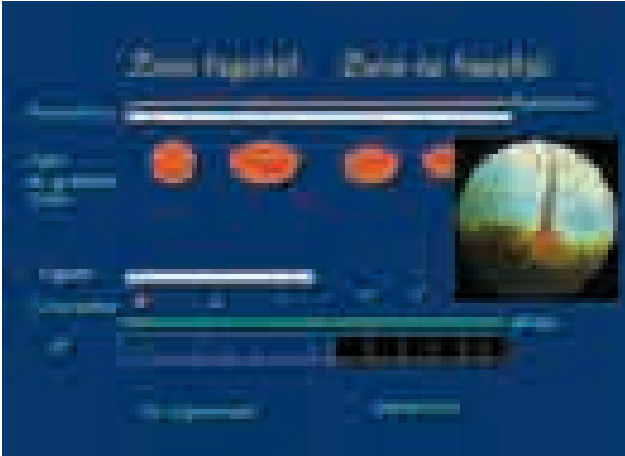


Imagen D. - Esquema de las parte de un fondo ocular normal.



Imagen E. - Esquema de las parte de un fondo ocular pseudo-albino.

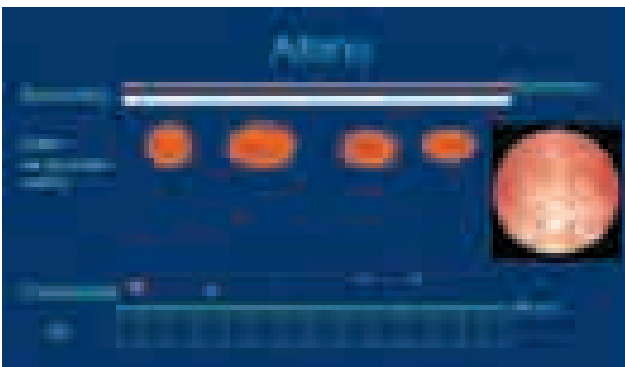


Imagen F. - Esquema de las parte de un fondo ocular albino.

El color de la zona tapetal no tiene relación con el color de la capa del animal⁽⁴⁾. En los cachorros encontramos un color lila que va desapareciendo sobre las seis y doce semanas de edad para tomar el color de adulto, cuando la retina alcanza su desarrollo completo⁽⁴⁾ (fotos 12 y 13).

El tapiz puede ser continuo como ocurre en la mayoría de los perros o puede estar distribuido a modo de islas, rodeadas de epitelio pigmentado.

La unión de la zona tapetal con la no tapetal existe un cambio de color, como consecuencia de un adelgazamiento

del tapete y que el epitelio de la retina se va cargando de pigmento, a medida que pasamos de una zona a otra.

También podemos encontrar con animales sin tapiz, viéndose el fondo de ojo completamente negro o marrón, que es color del epitelio de la retina con pigmento.

En la zona sin tapiz encontramos que el epitelio pigmentario (EP) está pigmentado, observándose esta zona de un color marrón. Si en alguna zona de esta parte de la retina está poco cargada de pigmento o está ausente, se pueden observar los vasos de la coroides (fotos 7, 9 y 16) (ver esquema de la imagen E).



Foto 5.

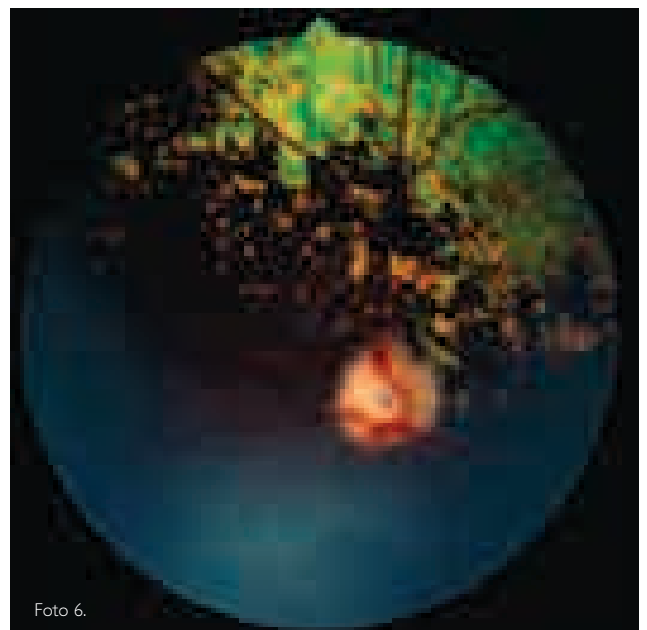


Foto 6.



Foto 7.

Fotos 5, 6 y 7. - Fondo ocular fisiológico en perros de razas pequeñas.

En los animales albinos, que no tienen pigmento en el epitelio pigmentario (EP) y que carecen del tapiz, nos encontramos con un fondo de ojo completamente rojo, porque se ven los vasos de la coroides sobre el blanco de la esclera (fotos 10, 11 y 17) (ver esquema de la imagen F).

La zona sin tapiz ocupa la mayor proporción del fondo ocular y se observa en esta zona una reflexión similar a la de un lago, esto es un fenómeno normal y se cree que es por la reflexión de la luz en la membrana limitante externa⁽²⁾.

Respecto a la **papila óptica** tenemos que fijarnos en cuatro aspectos:

- **La situación:** normalmente esta situada en la unión de la zona con y sin tapete, y dependiendo de la extensión del tapiz puede estar dentro o fuera de la zona tapetal.
- **El tamaño:** suele medir de 1 a 2 mm, dependiendo del grado de mielinización de sus fibras ópticas, que le dan un aspecto mayor del que tiene. No hay una estricta relación entre el tamaño del animal y el tamaño de la papila⁽⁷⁾.
- **La forma:** Suele ser redonda, pero también puede ser triangular, cuadrangular y lobulada.
- **El color:** normalmente es blanco-rosado. El color depende de su composición, el blanco es debido a la mielina y el rosado a la vascularización, dependiendo de que componente abunde más tendrá un color más blanquecino o rosácea⁽⁴⁾.

La papila está elevada ligeramente con respecto a la superficie de la retina⁽⁷⁾.

Alrededor de la papila existe a veces una zona hiperreflectiva llamada conus, que es debido a que el epitelio de la retina no llega a rodear completamente al nervio óptico⁽²⁾.

Cerca del centro de la papila hay una depresión llamada cúpula fisiológica, que es el vestigio del canal hialóideo, tiene un aspecto grisáceo o negro⁽²⁾.

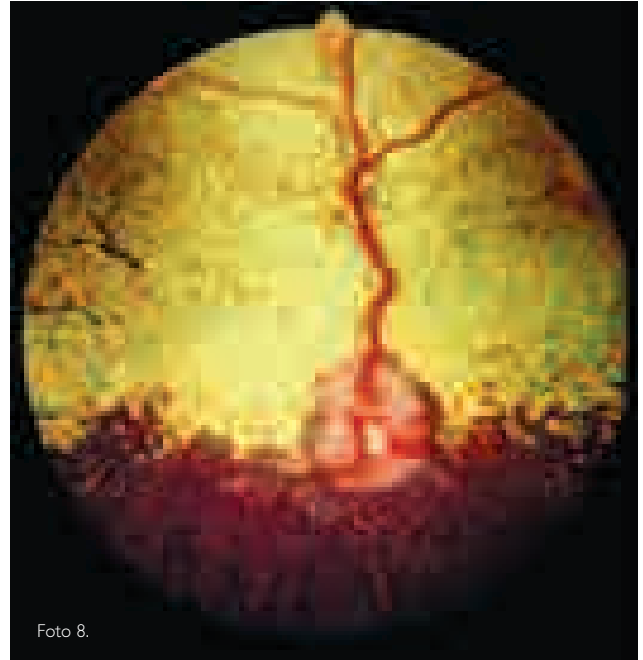


Foto 8.



Foto 9.

Fotos 8 y 9. - Fondo ocular fisiológico en perros pseudo-albinos.

Respecto a la **vascularización superficial de la retina** debemos recordar que hay de tres a cinco venas retinianas principales, normalmente suelen haber tres localizadas dorsalmente, ventrotemporal y ventronasal (formando una Y invertida). Las venas se unen en la papila formando un círculo venoso, durante la examinación puede estar formado o no este círculo, ya que es pulsado. Las venas secundarias emergen de las principales. Las arterias tienen un diámetro

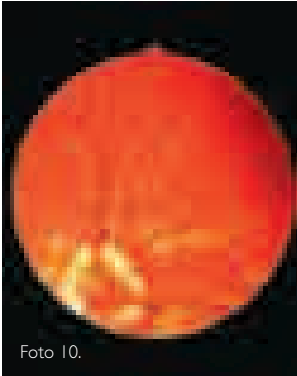


Foto 10.

de 1/3 de las venas, suelen ser unas 20 y emergen de la periferia del disco óptico⁽²⁾.

Existen determinadas razas como el Collie con una gran tortuosidad de los vasos que no tienen un significado patológico⁽⁴⁾.

En la especie FELINA nos encontramos que no hay tantas variaciones entre los individuos⁽⁶⁾.

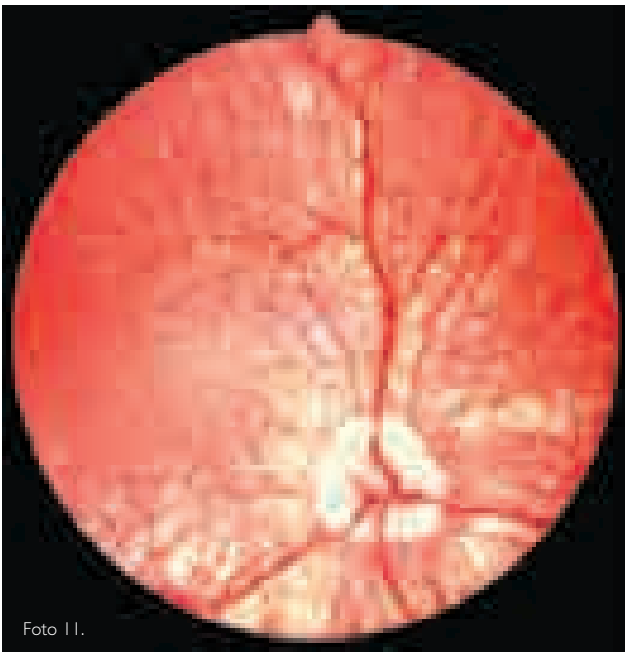


Foto 11.

Fotos 10 y 11. - Fondo ocular en perros albinos.

La papila es redonda, grisácea, avascular y está deprimida débilmente en la superficie de la retina; normalmente dicha papila esta rodeada por la zona tapetal⁽⁷⁾.

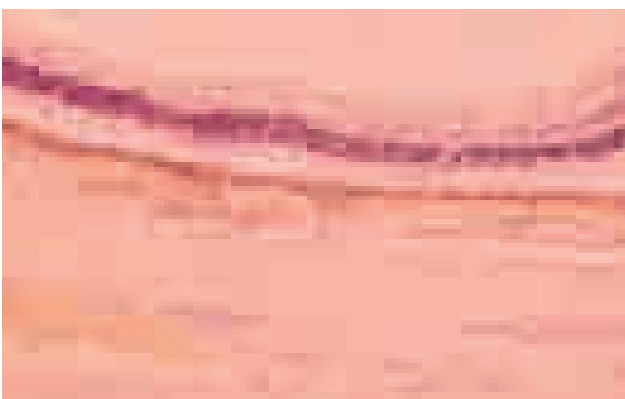


Imagen G. - Corte histológico de una retina de felido.

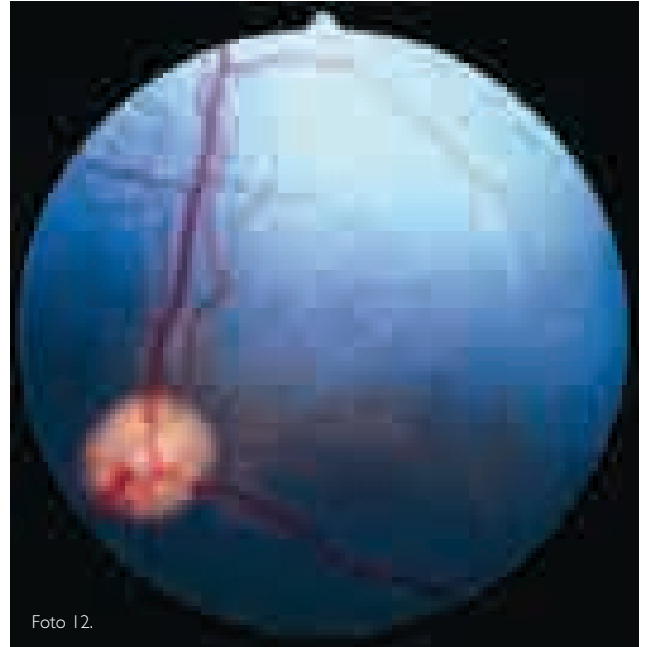


Foto 12.



Foto 13.

Fotos 12 y 13. - Fondo ocular en cachorros de cánidos.

La zona tapetal es mayor que en los cánidos y tiene un aspecto punteado característico que no se observa en los cánidos⁽⁸⁾.

Los félidos tienen 3 venas principales que emergen de la periferia de la papila y se extienden dorsal, ventrotemporal y nasovenal. Así mismo también tienen tres arteriolas principales que discurren su camino junto con las venas y alguna otra arteriola independiente de las venas⁽⁹⁾.



Foto 14.

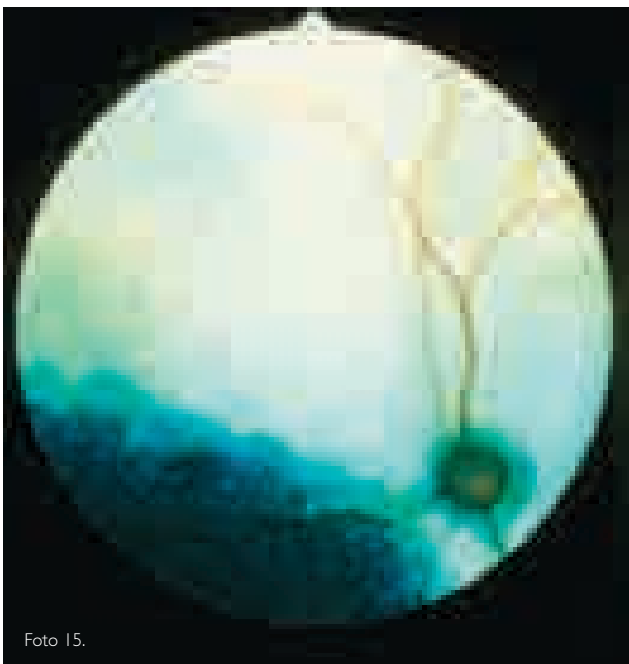


Foto 15.

Fotos 14 y 15. - Fondo ocular fisiológico en gato.



Foto 16. - Fondo ocular fisiológico en gato pseudo-albino.

Los **gatos** y los **perros** no tienen arteria central de la retina ni tampoco mácula y fovea como los primates, pero si que poseen un área central donde la densidad de conos es superior⁽⁸⁾, esta zona se sitúa por encima del disco óptico a un 1,5 discos por encima de esta y a unos 3 discos temporalmente⁽⁹⁾ y observamos que los vasos

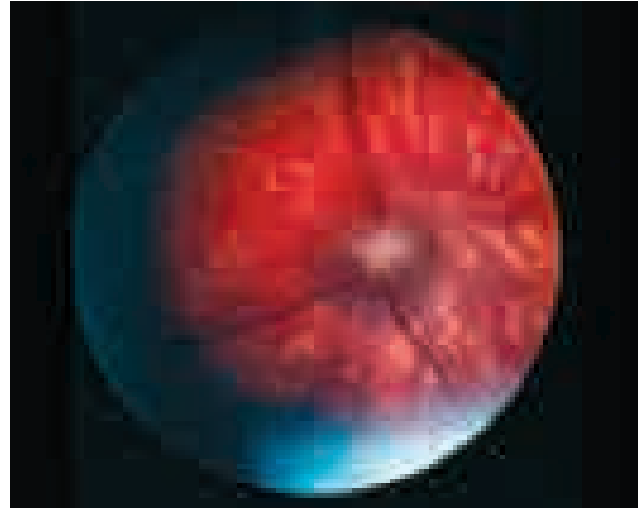


Foto 17. - Fondo ocular fisiológico en gato albino (autor Marc Simon-París).

van hacia ella ya que requiere una mayor nutrición. Esta es la zona donde se realiza la visión de precisión y en la periferia es donde tiene la mejor visión nocturna al tener una mayor proporción de los bastones.

Ignacio Torrubia Requena

Centro de Oftalmología Veterinaria Juan de Herrera.

C/ Juan de Herrera, 20 - 03004 Alicante.

covjuandeherrera@gmail.com

www.ofthalmologiveterinaria.org

Bibliografía

- (1) **Dean E.:** Techniques d'examen de l'oeil. En Ophtalmologie du Chien. Prat Med Chir Anim Comp Tome 32, pp. 21– 38. Supplément au n° 4 – Octobre 1997.
- (2) **Ketring K. L.:** Normal ocular fundus of the dog. En Ophthalmology Talking Manual Tomo I – The Retina Ketring K. L. Amer An Hosp Assn, pp. 4-6. 1980.
- (3) **Aguirre G.D.:** Apuntes de oftalmología veterinaria. Separata de la revista de AVEPA n° 4. 1982.
- (4) **Simon M.:** Le fond d'oeil normal chez les carnivores domestiques. Rec MédVét 165(3):297-300. 1989.
- (5) **Sautet J.Y.:** Tunique vasculaire de l'oeil. En Anatomie de l'oeil Fascicule II Le Bulbe de l'oeil – centres de la vision. Lignereux Y., Sautet J.Y. ENV Toulouse. 1994-1995.
- (6) **Villagrasa M.:** Fondo Ocular. I Jornadas de Oftalmología en Pequeños Animales. Murcia 23-25 febrero 1996.
- (7) **Narfström K Ekesten B.:** Diseases of the canine ocular fundus. En Veterinary Ophthalmology third edition Kirk N. Gelatt. Lea & Febiger. pp.427-466. 1999.
- (8) **Narfström K.:** Les maladies de la retine du chat. En Ophtalmologie du Chat. Prat Méd Chir Anim comp. Tome 27, pp. 463-474. Supplément au n° 3 – Octobre 1992.
- (9) **Ketring K. L.:** Normal ocular fundus of the Cat. En Ophthalmology Talking Manual Tomo I – The Retina Ketring K. L. Amer An Hosp Assn, pp. 6-7. 1980.

Excursiones

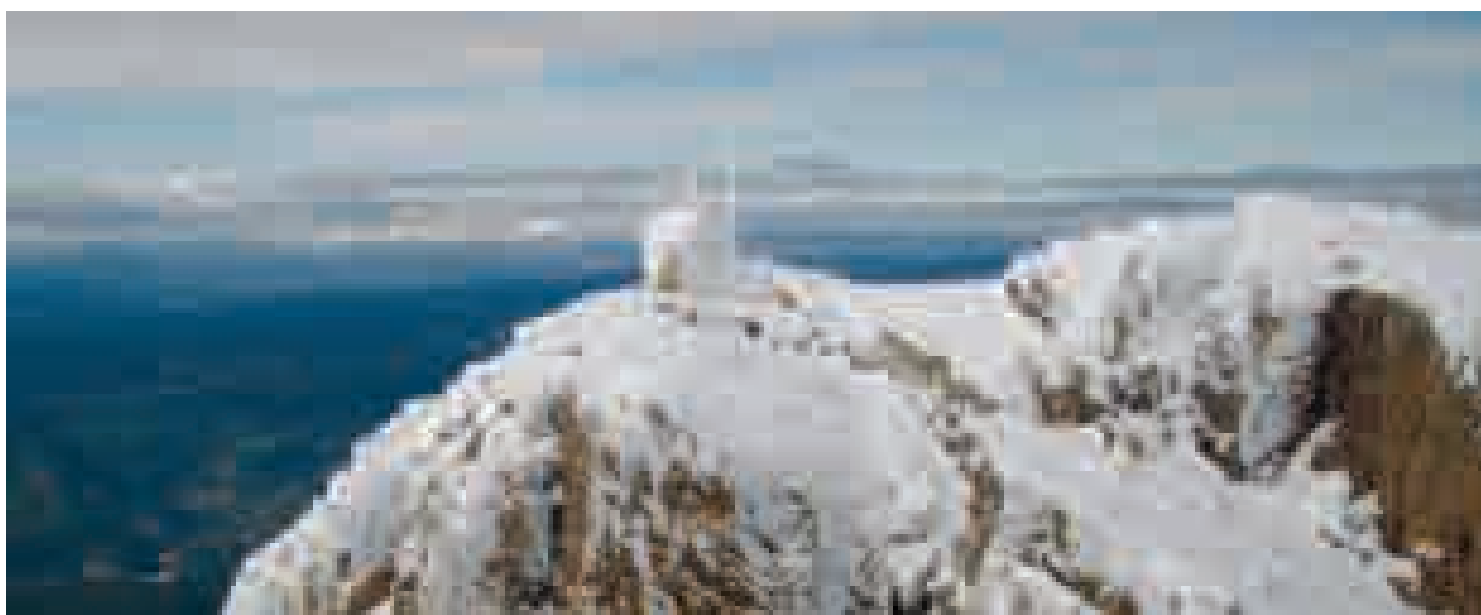


Vistabella del Maestrazgo

Esta bella población está situada en la provincia de Castellón, si bien tiene mucho de turolense habiendo sido en 1338 residencia del Rey de Aragón, y lindando con la de Teruel. Cuenta con el segundo pico más alto de la Comunidad Valenciana, el Peñagolosa, cuya ascensión hasta sus 1.813 metros hace las delicias de aquellos excursionistas más aventureros que lo consiguen coronar ya que, desde su cima, se puede disfrutar de hermosas vistas.

EN EL ALTO MAESTRAZGO se encuentra este espacio abrupto, donde el descenso de numerosos ríos y barrancos ha dibujado sendas en sus rocas, y donde estrechos y profundos valles entre ásperas montañas y cimas rocosas animan a recorrer la comarca. En numerosos montes de la zona podemos encontrar algunas torres o castillos que, situados en una cima, hicieron las veces de vigilantes de los valles que coronan.

Vistabella posee un recinto medieval rodeado de una muralla todavía reconocible en la actualidad, ya que conserva un torreón y dos portales, el de "Sant Roc" y el del "Forn". En cambio no quedan restos del antiguo castillo. Su economía se basa tradicionalmente en la agricultura de secano y la ganadería, en la actualidad destaca un incipiente sector turístico y una estimable artesanía de objetos de madera, mimbre, hierro, etc. En cuanto a las actividades que realizar en la visita a esta cautivadora localidad destacan la práctica de la escalada al Peñagolosa, cuyas vías de subida se han abierto recientemente, pasear por senderos disfrutando del paisaje, o hacer rutas en *mountain bike*. Las fuentes de





Vistabella son otro de los alicientes turísticos del municipio. La fuente de Dalt y la del Alforí se dice que poseen propiedades medicinales. Además, repartidas por sus campos podemos disfrutar de las aguas de la Pegunta, "Sant Joan", Cambreta, Entona...

La vegetación que se desarrolla varía en función de la altitud. Por debajo de los 1.000 metros predominan las formaciones vegetales de carrascos (*Quercus ilex ssp rotundifolia*) y pino carrasco (*Pinus halepensis*). Por encima de la cota anterior se encuentran los pinares de pino negral (*Pinus nigra*) y el pino rodeno (*Pinus pinaster*). También es frecuente observar sabinars de sábina albar (*Juniperus thurifera*), consecuencia de un clima más continental. Debe destacarse, asimismo, la presencia de roble valenciano (*Quercus faginea*), tejo (*Taxus bacata*) y tilo (*Tilia platyphyllos*), así como las interesantes formaciones de rebollo o melojo (*Quercus pyrenaica*) sobre suelos silíceos.

La fauna fundamentalmente son grandes rapaces diurnas y nocturnas, como el águila real y el águila perdicera, objeto esta última de un seguimiento específico de sus poblaciones durante los últimos años. También es relevante la presencia del piquituerto y de la chova piquirroja. Entre los mamíferos es importante la presencia de gato montés, cabra montés, jineta y tejón. Mención aparte merece la mayor población valenciana del murciélago troglodita.

Vistabella del Maestrazgo también es un placer para el paladar. Así, destacan los embutidos, como el chorizo, salchichón, el fuet, el lomo dulce, la sobrasada, las longanizas secas, morcillas, cecina, entre otros son típicos de la localidad.

EXQUISITA GASTRONOMÍA

Vistabella del Maestrazgo también es un placer para el paladar. Así, destacan los embutidos, como el chorizo, salchichón, el fuet, el lomo dulce, la sobrasada, las longanizas secas, morcillas, cecina, entre otros son típicos de la localidad. Otros platos de gran fama son el "tombet" (cabrito típico), la "olla amb pilotes" (olla con albóndigas), el conejo con caracoles blancos, las paletillas de cordero al horno, etc.

En repostería destacan la "cascaranya", pasteles (reellenos de cabello de ángel o de mermelada de cualquier tipo), las rosquillas de huevo o de anís, o el "principi", cuyo nombre le viene dado por ser un entrante de las comidas tomándose al inicio de las mismas. Además, en la localidad podemos encontrar trufas, muy apreciadas en gastronomía.

Para este número le recomendamos:



Colección CAM de Arte Contemporáneo

Hasta el 22 de enero, en Alicante

Alicante acoge esta representación de la colección de la Caja de Ahorros del Mediterráneo (CAM) que muestra arte contemporáneo de España con obras de importantes artistas. Miquel Barceló, Antoni Tàpies, Luis Gordillo o Juan Muñoz son algunos de los s representados en esta muestra de 33 obras presentadas en la sala de la Lonja del Pescado de Alicante. La exposición combina piezas de pintura, escultura, dibujo, fotografía, video y técnicas digitales desde los años 60 hasta la actualidad.

COLECCIÓN CAM DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Lonja del Pescado.

Paseo Almirante Julio Guillén, s/n. Alicante.

Rafael Diago Abad (1935-2005). Tradición cerámica

Hasta el 8 de enero, en Onda, Castellón

La ciudad recuerda al artista ceramista local Rafael Diago fallecido hace seis años con una exposición sobre su obra.

La ciudad de Onda rinde así homenaje al artista ceramista con esta exposición en el museo del Azulejo. Se trata de una exposición - homenaje que nos aproxima a la obra del ceramista Rafael Diago Abad. Su objetivo es dar a conocer la obra del ceramista ondense. 50 obras seleccionadas de temática variada, en su mayoría se trata de bodegones, paneles devocionales, paisajes, motivos animales, religiosos, retratos, tanto en cuanto a pintura cerámica sobre azulejo como platos.

Rafael Diago Abad (Onda, 1935-2005). Nieto del gran ceramista ondense Vicente Abad Navarro, estuvo impregnado en el mundo de la cerámica desde su nacimiento. A los 14 años empezó a trabajar en el taller familiar. A la exposición le acompaña un catálogo con las obras más representativas del ceramista ondense.



MUSEO DEL AZULEJO

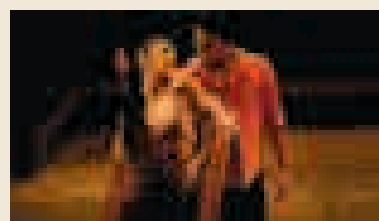
Fundació Museu del Taulell Manolo Safont.

Calle París, s/n. 12200 Onda (Castellón, España). Teléfono: 964 770 873. E-mail: info@museoazulejo.org

‘Carmen’, en el Teatre Principal de Valencia

Del 22 al 30 de diciembre de 2011

Este trabajo está basado en la ópera más conocida de Bizet inspirada a su vez en la novela del mismo título que Prosper Mérimée escribió en 1846. Carmen, ambientada en Sevilla cuenta la historia de una cigarrera apasionada de espíritu libre y de gran belleza que convierte al sargento Don José en víctima de su pasión incontrolable adentrándolo en una cadena de amor y celos que lleva a los protagonistas a un fatal desenlace. La mayoría de las piezas musicales que aparecen en este montaje están extraídas de la ópera de Bizet, pero destaca la música de la cantante Martirio, quien pone voz a tres composiciones e interpreta incluso la célebre 'Habanera' en francés.



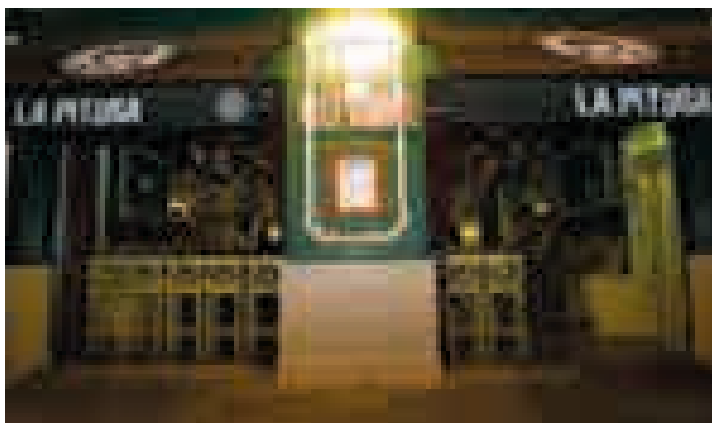
Gastronomía

LA PITUSA

“La Pitusa” es un restaurante ubicado en el corazón del barrio de El Carmen, junto a la iglesia que da nombre a este. En este restaurante se puede disfrutar de una cocina tradicional con un punto de elaboración que la hace especial. Lo que impregna al comensal es el sabor casero de su cocina, unir recetas familiares, como las ya famosas “patatas rellenas de la abuela Carmen”, con nuevas recetas sorprendentes.

Su decoración, invita a quedarse después de comer o cenar; a tomarse un mojitos diferente, clásico, fresa o plátano entre otros y a disfrutar de una agradable tertulia. Cuando el tiempo acompaña, dispone de una fantástica terraza en el parque de la iglesia, junto a su fuente.

Como sugerencias recomendamos el montadito de boletus, grana padano y aceite de tartufo; la croqueta de pamesano; las patatas rellenas de la abuela Carmen; el tambor de berenjena carbonizada cubierto de jamón de Guijuelo y torrijas de “pà amb tomaca”; las brochetas de rape rebozado en frutos secos con salsita de azafrán; y como postre espectacular el milhojas de chocolate y turrón bañado en azúcar glasse.



C/ Padre Huérfanos n° 4. 46003. Valencia
(Junto a la plaza de el Carmen)
Información y reservas: **963 91 12 19**
www.lapitusarestaurante.es

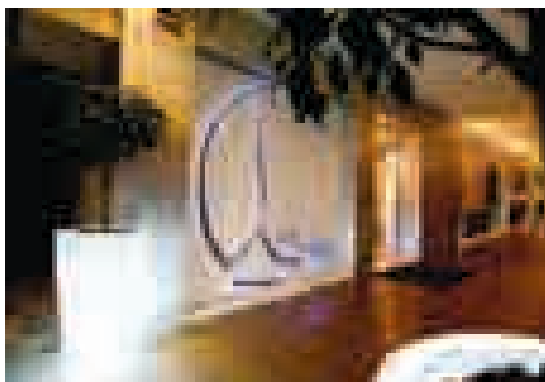
RESTAURANTE LA FALUA

Situado muy cerca de la Playa de Poniente de Benidorm cuenta con una decoración neoclásica donde abundan los tonos claros y cálidos, y una iluminación bien estudiada que ofrece un cierto toque romántico. Además tiene una terraza exterior para la temporada cálida.

Su cocina es una combinación de la tradicional valenciana con toques innovadores que la hacen muy atractiva. Paellas y arroces, sopas, pescados y mariscos típicos de la zona contrastan toques más vanguardistas plasmados en platos como el hígado de pato a la plancha con reducción de Oporto, piñones y orejones o el carpaccio de gambas con tartar de ahumados, lo que hace que el comensal tenga un amplio abanico para elegir.

Como postre recomendamos el crepe de piña rellena de mango y sorbete de mandarina.

Además de todo lo comentado, señalar que es un lugar donde la sobremesa se puede extender tomando una copa y conversando en un ambiente muy agradable.



C/ de Santander, 22 . 03502 Benidorm
Información y reservas: **965 853 105**

DE AIGUA VALÈNCIA



CITRUS SECRET®
EL CÒCTEL DE
TARONJA NATURAL

**ENDUS-TE-LA
DE FESTA!**



Hereders Cherdans
Valenciàssims



www.cherubino.es

LL
TT

NEBOTTI

VALENCIA



*Diferente, que te identifica, que siempre llevas, una referencia, que forma parte de ti,
que coincide con tu personalidad, con lo que proyectas, con lo que eres.*

*Different, it identifies you, is always with you, a reference, part of you, coinciding with
your personality, your projects, with who you really are.*

www.nebotti.com